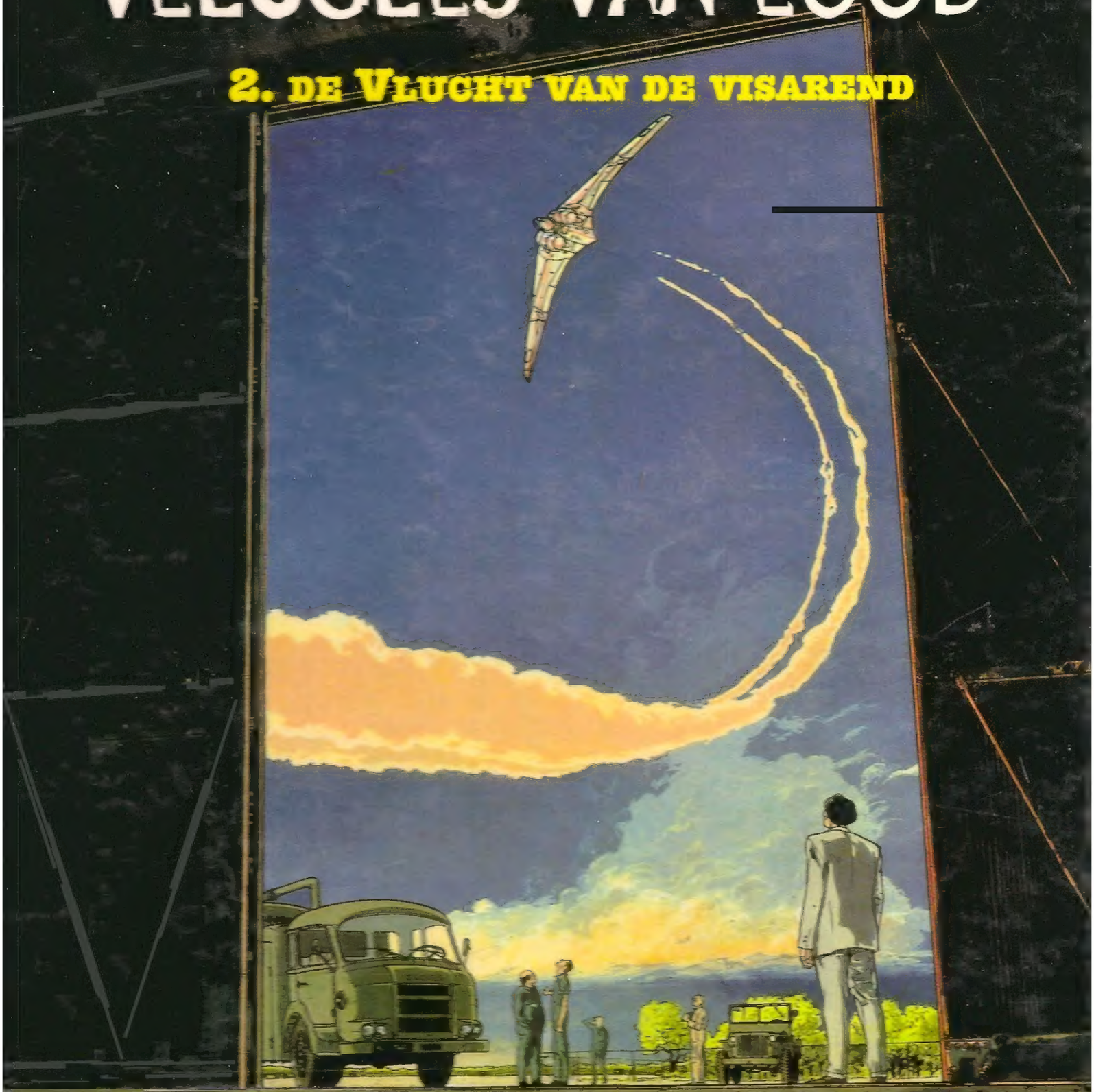
GIBELIN - BARRAL

VLEUGELS VAN LOOD

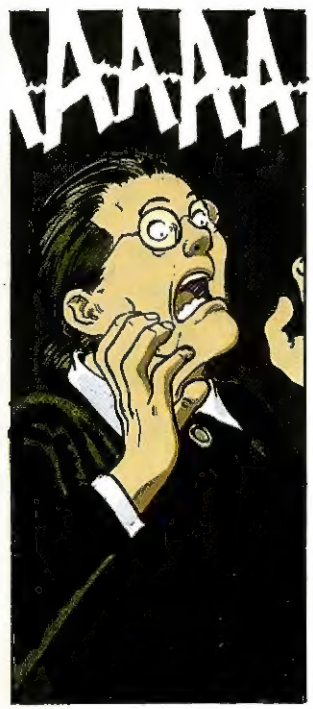
2. DE VLUCHT VAN DE VISAREND



UITGEVERIJ VINCI

VLEUGELS VAN LOOD

2. DE VLUCHT VAN DE VISAREND



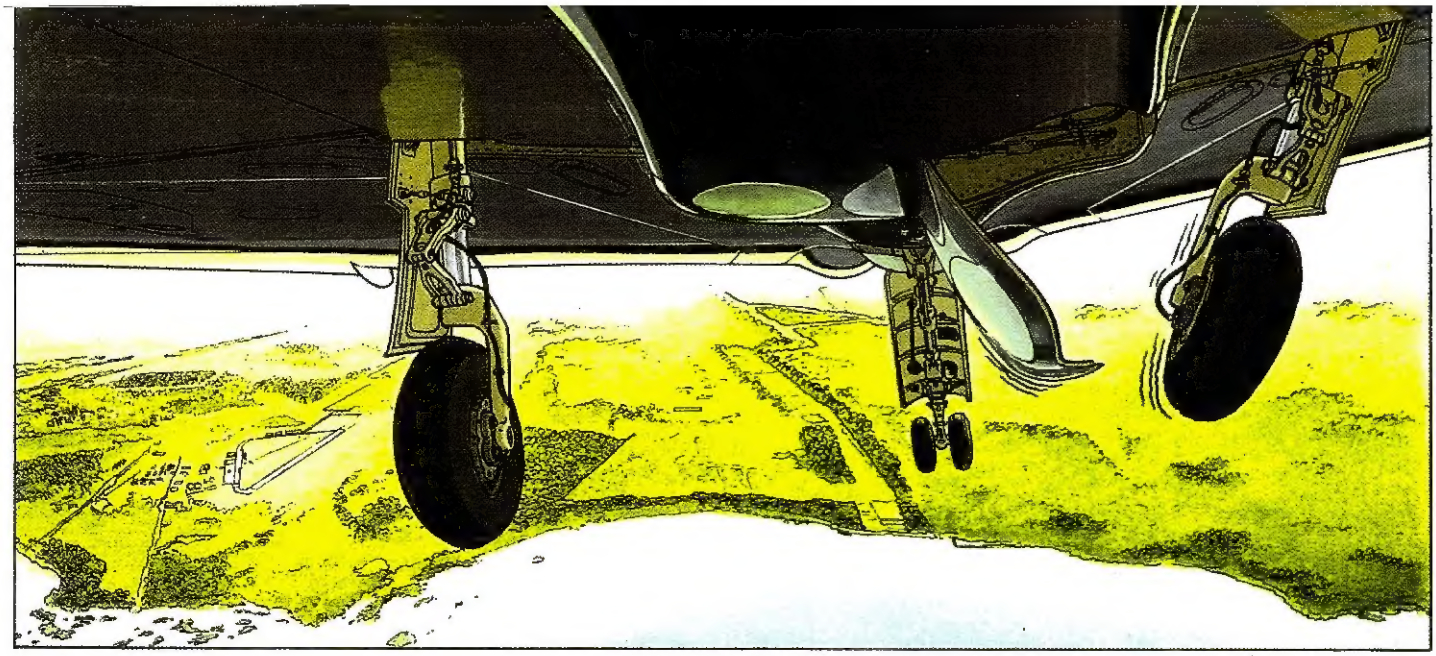
SCENARIO:
GIBELIN

TEKENINGEN:
BARRAL

UITGEVERIJ
VINCI

D. augustus1998

© DELCOURT , EDITIONS
© Voor deze uitgave
uitg. Farao-Talent
Stasegemsestraat 185
8500 Kortrijk
Groeninghestraat 5
8500 Kortrijk
Tel. 056/25.99.02
Fax 056/25.95.43

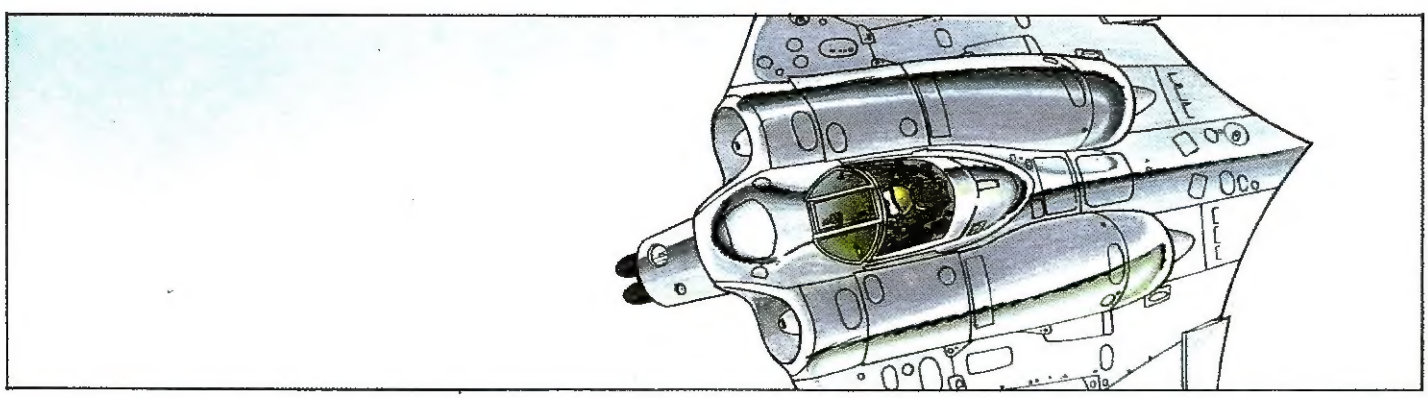


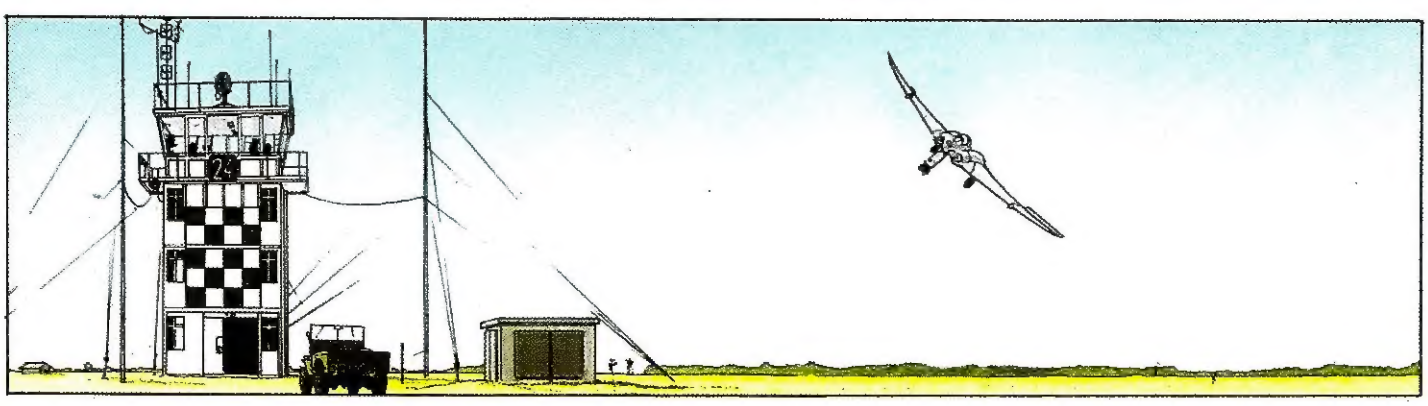
BEGIN APRIL 1958 .

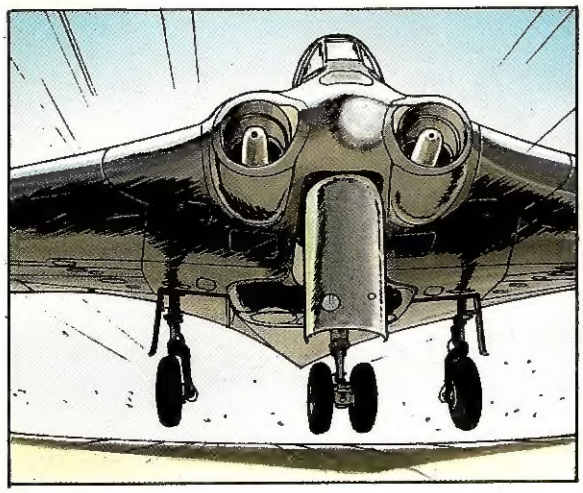
DE VISAREND MAAKT Z'N EERSTE VLUCHTEN . HET DEMONSTRATIEMODEL IS IETS BESCHEIDENER DAN DAT WAARVAN R. FEYAN DROOMT . TOCH HOOPT DE VLIEGTUIGBOUWER DE GENERAAL, DIE OP HET PUNT STAAT OPNIEUW STAATSHOOFD TE WORDEN, TE OVERTUIGEN OM HEM KREDIETEN TE VERLENEN VOOR DE EERSTE PROTOTYPES VAN ZIJN BOMMENWERPER .

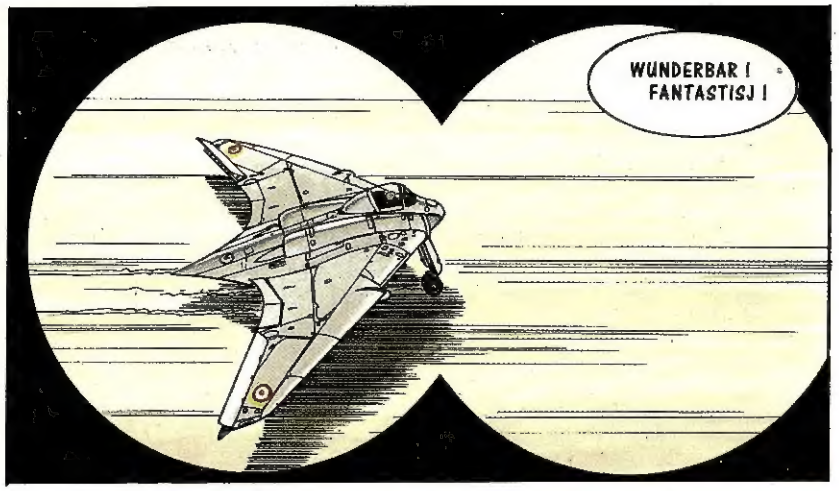
DE OUDE INGENIEUR VERWACHT VEEL VAN DE TERUGKEER VAN CHARLES DE GAULLE . HIJ WEET DAT ER GROTE OMWENTELINGEN VOOR DE DEUR STAAN DIE DE FRANSE POLITIEK ONDERSTEBOVEN ZULLEN GOOIEN . MAAR NIET IEDEREEN DENKT ER ZO OVER . OM TE BEGINNEN ZIJN ZOGEZEGDE VRIEND FELIX TCHI-HEE (DIE EIGENLIJK Z'N VRIEND NIET IS), DE EMINENTE ATTACHÉ VAN HET MINISTERIE VAN LUCHTVAART, ALIAS MENEER "POUTAIN" VOOR DE VRIENDEN .

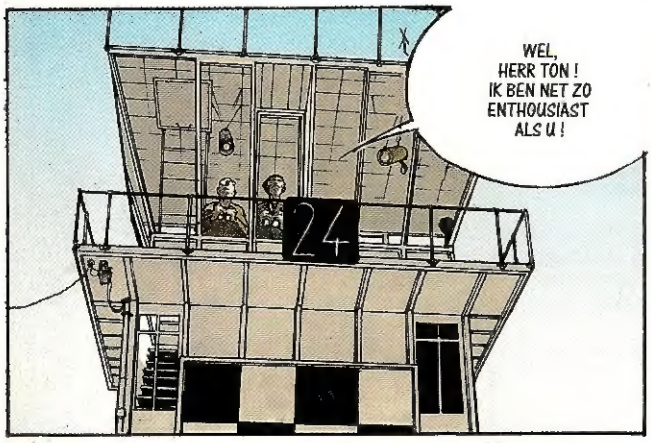
OOK AL IS HIJ OMWILLE VAN ZIJN GEZONDHEID UIT HET GEZICHTSVELD VERDWENEN, HIJ BLIJFT DE BOEL CONTROLEREN VIA ZIJN HANDLANGERS . DE MACHINE DRAAIT OP VOLLE TOEREN, ONDANKS TWEE KINKEN IN DE KABEL : **PATRICK PLOMB** EN **VALERIE MEREL** ...



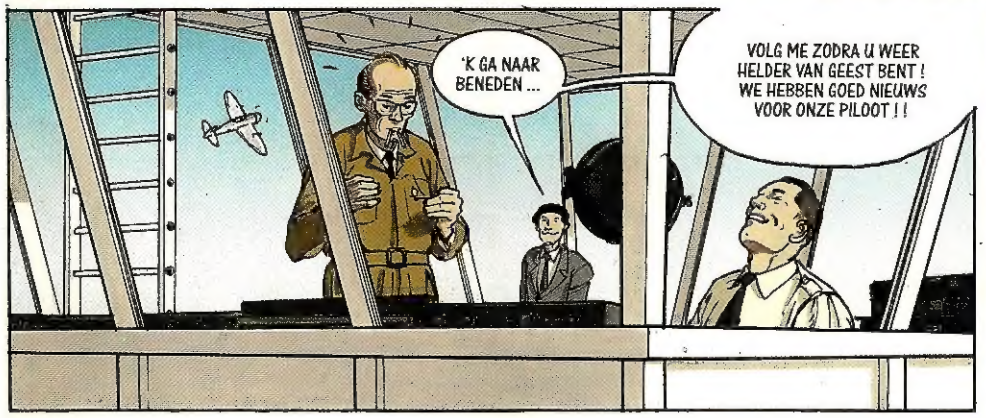


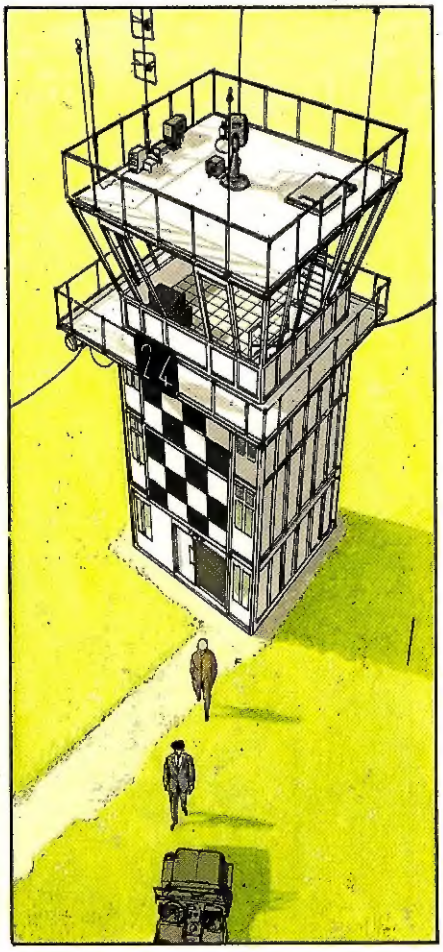


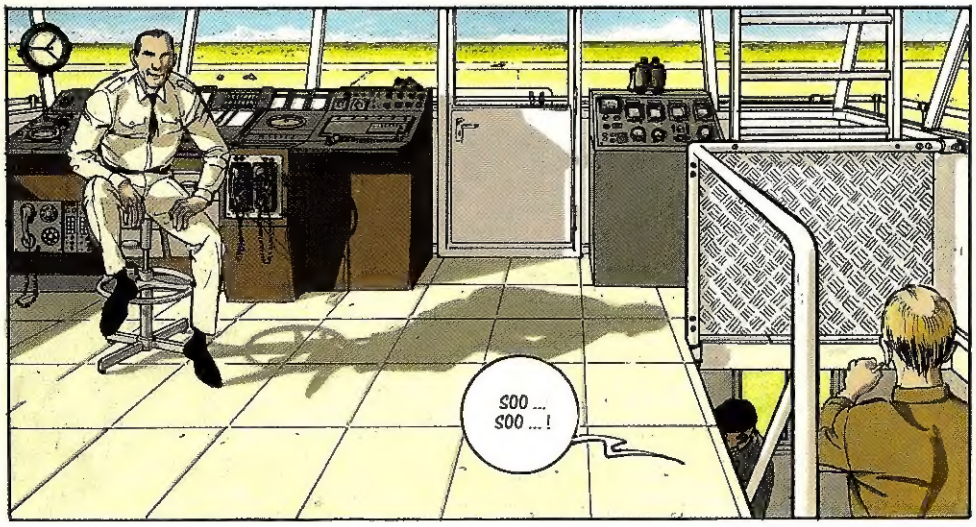

WUNDERBAR ! FANTASTISJ !


WEL, HERR TON ! IK BEN NET ZO ENTHOUSIAST ALS U !
24

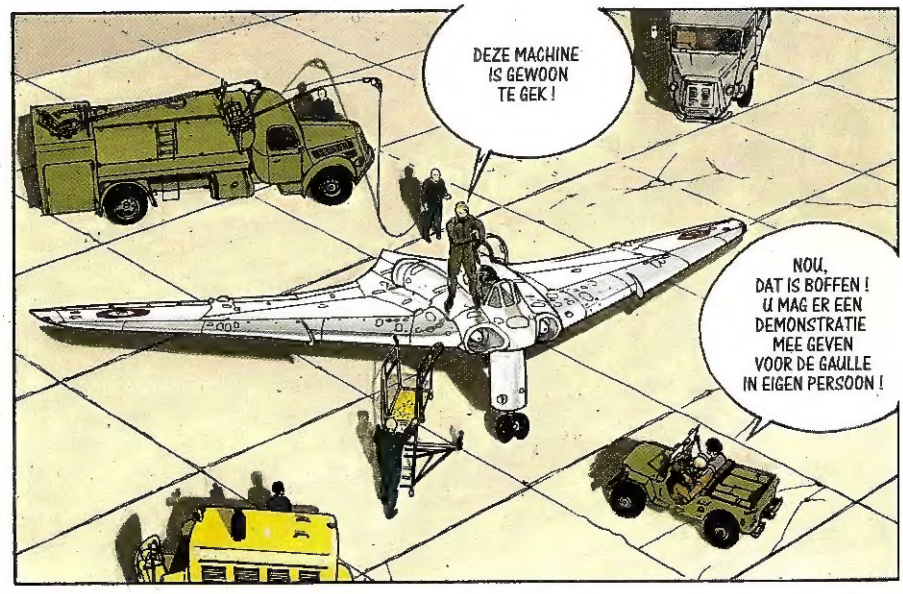
HM ...


'K GA NAAR BENEDEN ...
VOLG ME ZODRA U WEER HELDER VAN GEEST BENT ! WE HEBBEN GOED NIEUWS VOOR ONZE PILOOT ! !

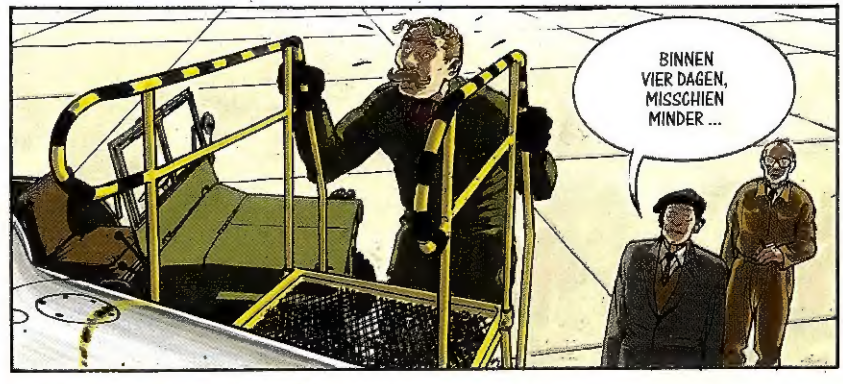

24


SOO ... SOO ... !

BIJ DE SNORREN VAN STALIN !


DEZE MACHINE IS GEWOON TE GEK !
NOU, DAT IS BOFFEN ! U MAG ER EEN DEMONSTRATIE MEE GEVEN VOOR DE GAULLE IN EIGEN PERSOON !

EEN KENNIS VAN HERR TON VERNAM DAT DE GENERAAL LANGSKOMT IN DE STREEK VOOR "ZAKEN" ... EN HEEFT 'M OVERTUIGD OM EEN OMWEG TE MAKEN VOOR EEN DEMONSTRATIE MET DE VISAREND !
MENEER TCHI-HEE ZIET VAST GROEN VAN WOEDE ALS HIJ DAT HOORT ! ! !


BINNEN VIER DAGEN, MISSCHIEN MINDER ...

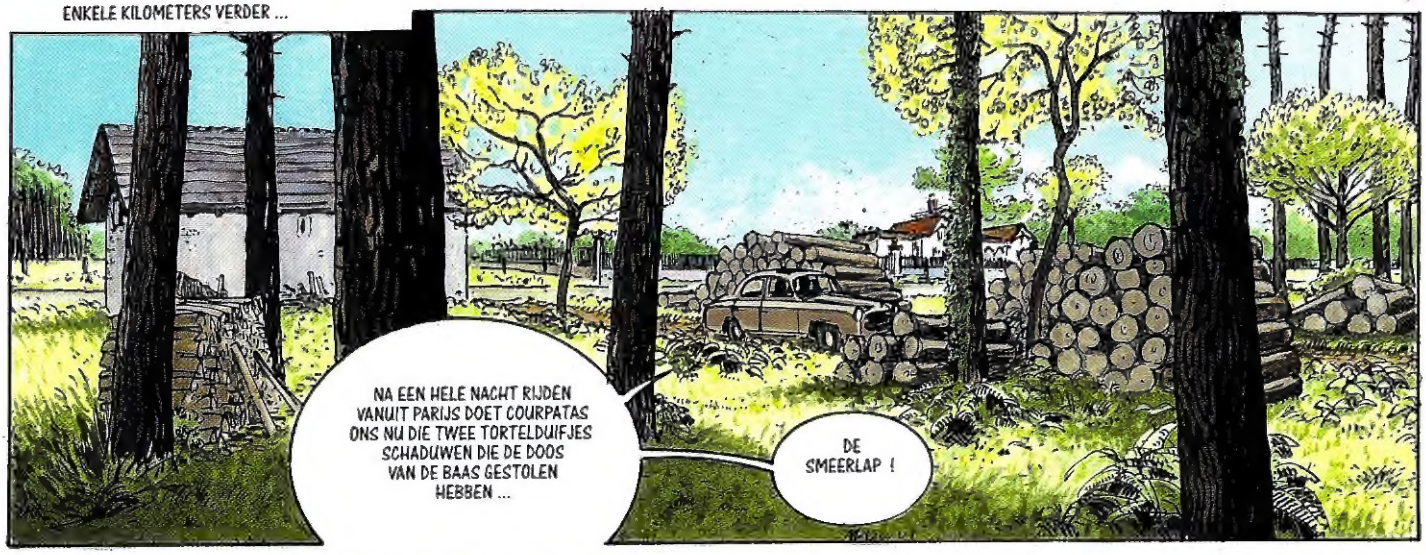
BIJ DE BROEK VAN KROUTCHEV ! DAN ZIT ER NIETS ANDERS OP DAN DE BAAN WEER OP TE GAAN !

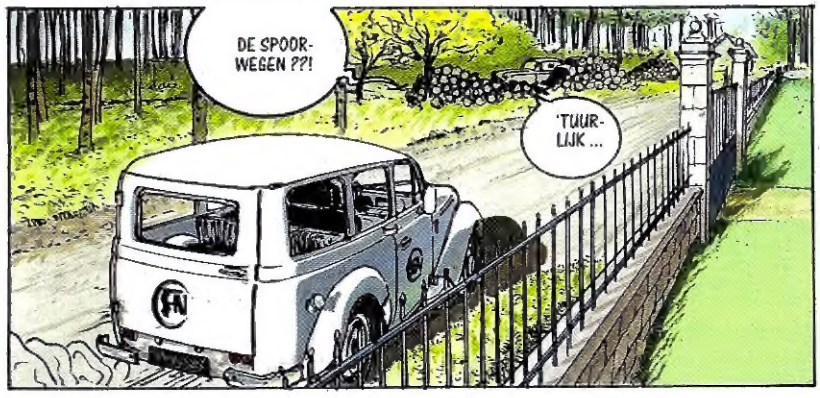
DE MAAND APRIL NEEMT EEN RAZENDSNELLE START ...

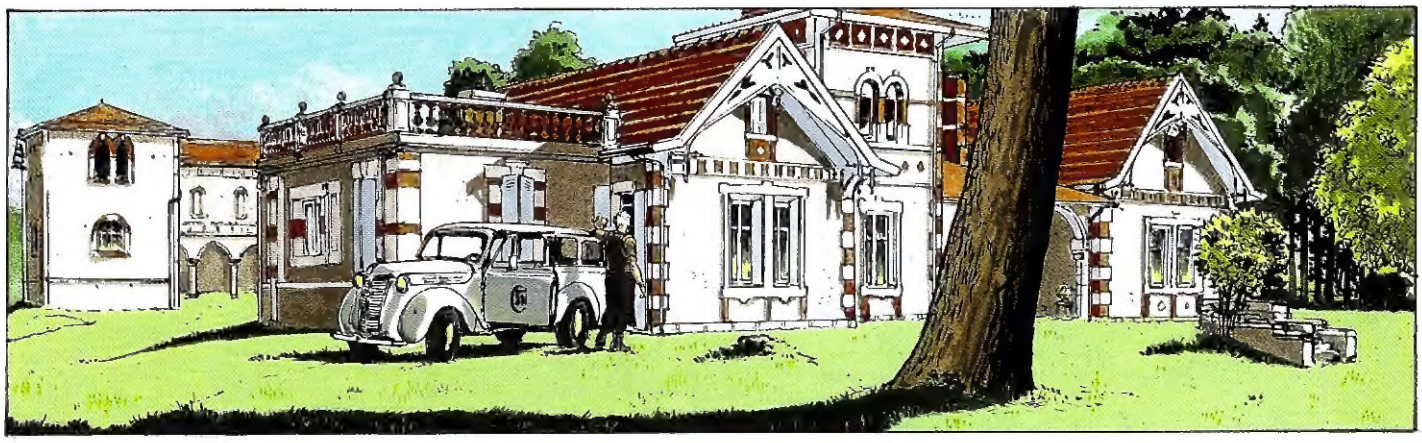
IK HOOP ALLEEN DAT WE NIET UIT DE BOCHT GAAN !
NE

MARCHER
SOMMIGEN WACHTEN GEWOON OP EEN TELEFOONTJE VAN MIJ OM JE VAN DE WEG TE RIJDEN ! ! !

ENKELE KILOMETERS VERDER ...







MENEER ?
MORGEN, HEREN ! IK KOM MET DE BAGAGE . DE JONGEDAME BELDE ME VANMORGEN OM ZE TE LATEN BRENGEN ...

WHAT ?
DAARDOOR WIST IK DAT U HIER BENT ...

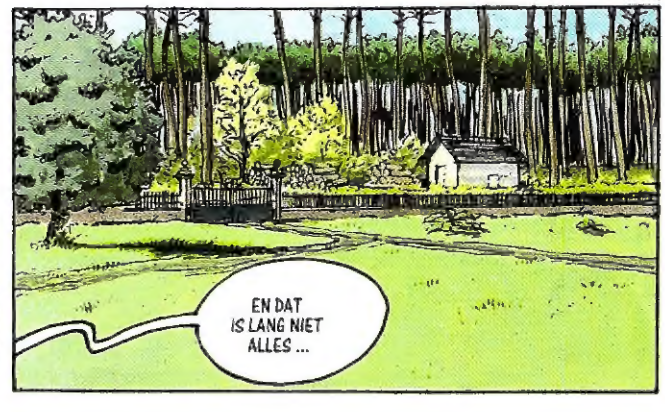
BENT U DAN NOG BIJ DE DOKTER GERAAKT ? !

NEE !
EN HAAR VADER, DIE OUWE ? HEEFT HIJ JULLIE INGEHAALD ???

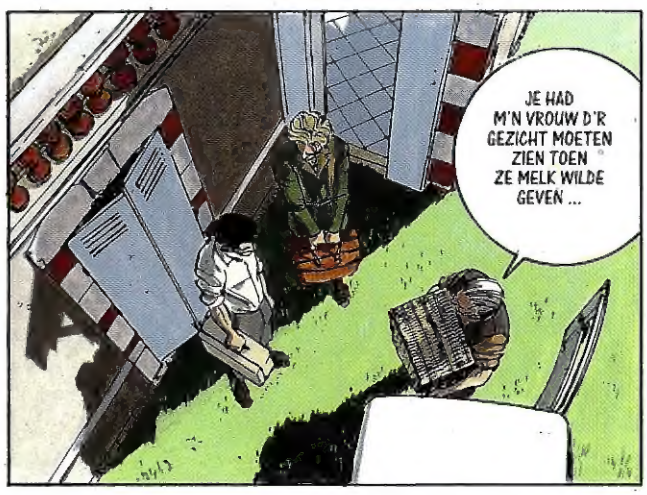
?!

HIJ KWAM VOORBIJ TOEN JULLIE NET WEGWAREN, EEN ECHTE SNELHEIDSDUIVEL ...

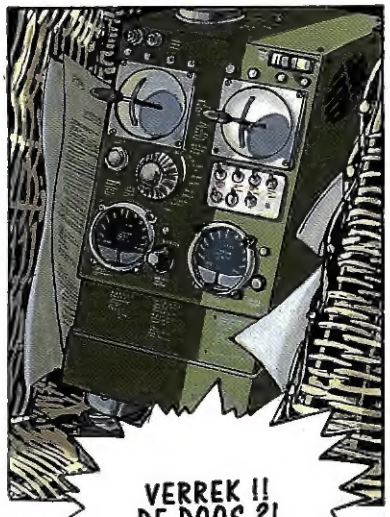
GNAËDIG EN IK WAREN ER BIJNA GEWEEST ...


EN DAT IS LANG NIET ALLES ...

HET BESTE KOMT NOG ...


JE HAD M'N VROUW D'R GEZICHT MOETEN ZIEN TOEN ZE MELK WILDE GEVEN ...

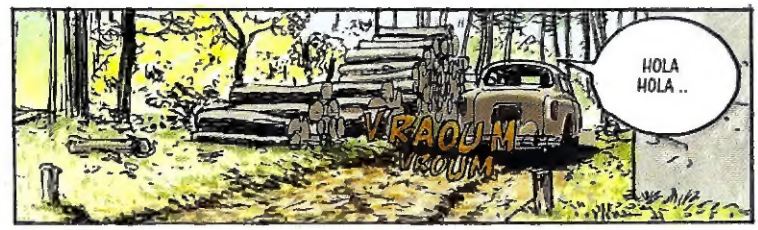
AAN DE KAT !



VERREK !! DE DOOS ?!

EN DAT IS JUFFROUW MEREL, VERONDERSTEL IK ...

WAT BEN JE VAN PLAN ??
IK MOET COURPATAS WAARSCHUWEN ! ! !
TCHEUF TCHEUF TCHEUF


VRAOUM VROUM
HOLA HOLA ..

WE SJIJN HIER OM SJE TE SCHADUWEN ! ALSJ WE ONZJE POSJT VERLATEN, DAN WORDT HET STALINGRAD ! ! MIJ NIET GESJIEN ! ! !

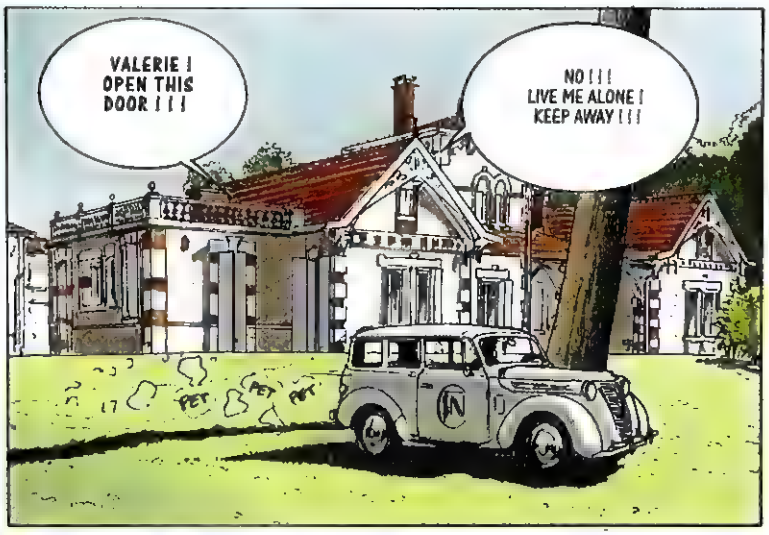
MAAR ... ZE HEBBEN DE DOOS NOG MAAR PAS GEKREGEN !
'T IS ME WAT ..

DAN IS DIE NU WAAR WE ALTIJD DACHTEN DAT IE WAS ...
NOU ... JE TILT ER BLIJKBAAR NIET ZWAAR AAN ...

MAAR DE OUWE ZAL DAAR ANDERS OVER DENKEN ! ! !

EN MET DIE POPPENKAST DAARBOVEN KUNNEN WE NOG WAT AFLACHEN !

JE HEBT GELIJK ! NU DE BAAS 'M OP VERVROEGD PENSIOEN ZET, HEEFT HIJ ALLE TIJD VOOR JOU ... EN HIJ HEEFT VAST EEN OPPERBEST HUMEUR ...

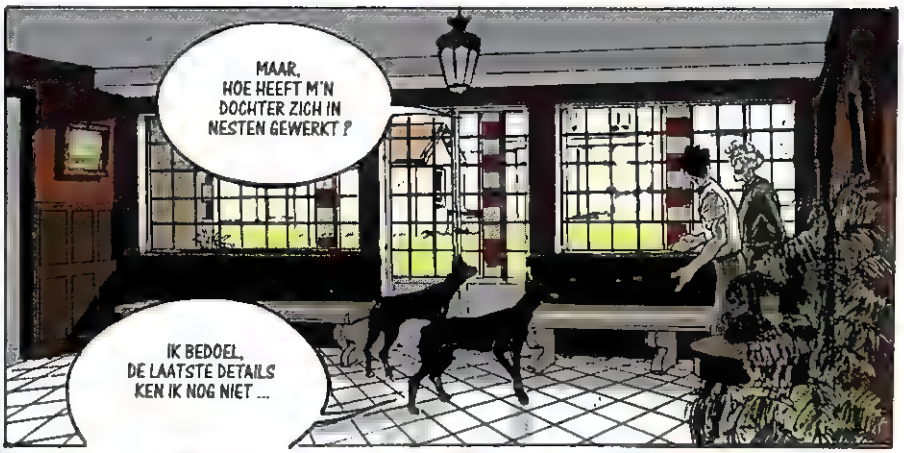

VALERIE ! OPEN THIS DOOR ! ! !
NO ! ! ! LIVE ME ALONE ! KEEP AWAY ! ! !
PET PET PET

OPEN !!!
NOOO ...
KOM, KOM, RUSTIG MAAR, MENEER MEREL ... MENEER MEREL ? !

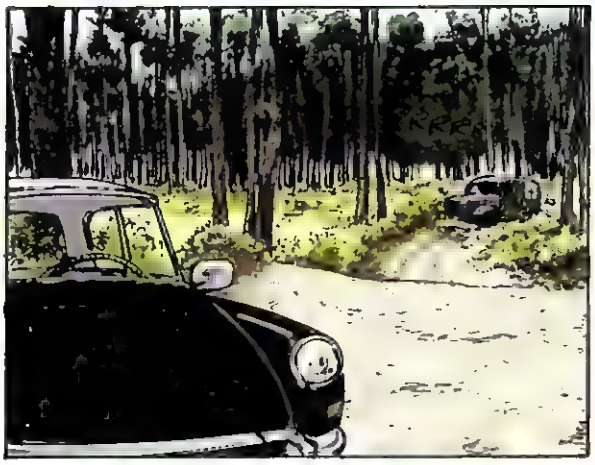
GRMLBL ...

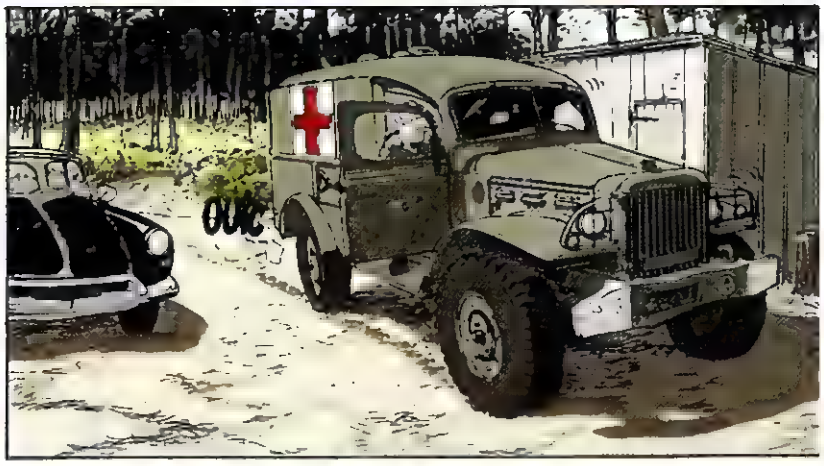
SO ... SORRY ... IK BEDOEL CAGE ... MISTER CAGE ...
SORRY, IK MOET ME VERONTSCHULDIGEN ... EN NOEM ME ANDREW . DAT VERMIJDT PROBLEMEN ...

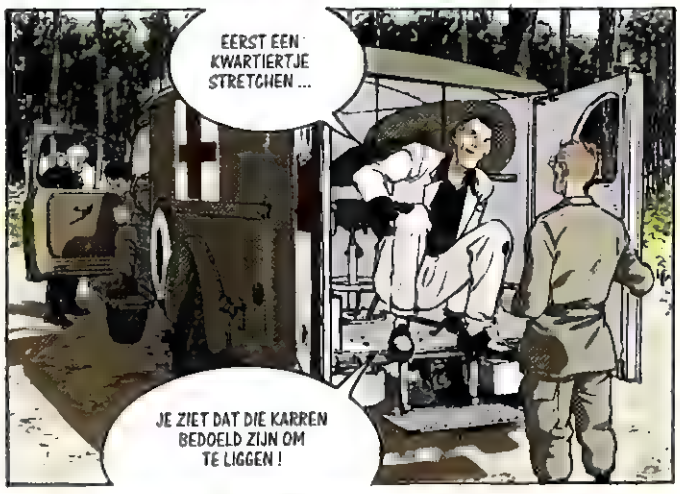
MIJN RELATIE MET VALERIE WAS ALTIJD AL STORMACHTIG.. MAAR ... DIT SLAAT ALLES !

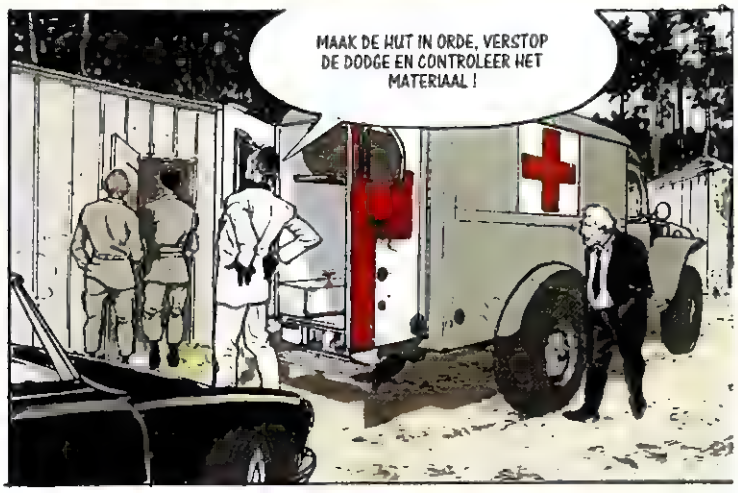

MAAR, HOE HEEFT M'N DOCHTER ZICH IN NESTEN GEWERKT ?
IK BEDOEL, DE LAATSTE DETAILS KEN IK NOG NIET ...

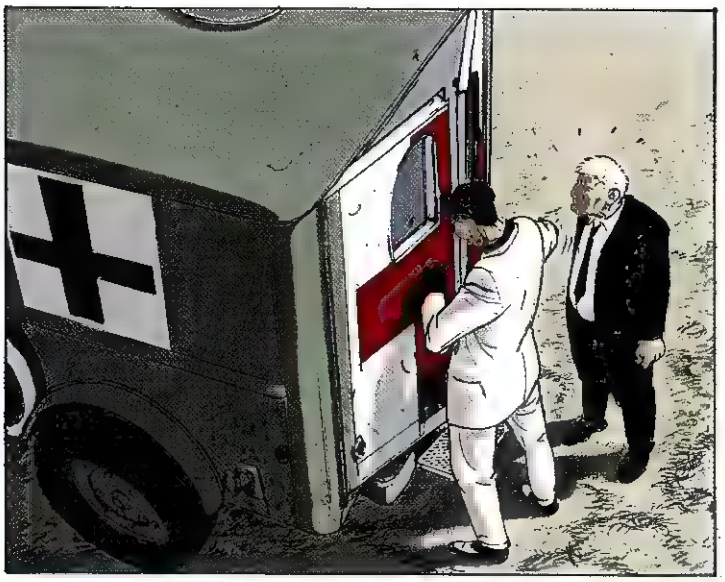
OP HETZELFDE MOMENT, DICHTBIJ HET MEER VAN CAZAUX ...





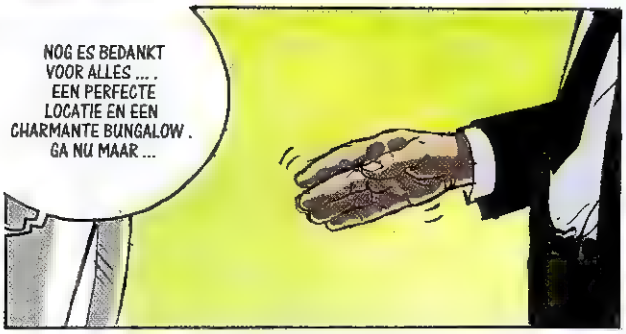






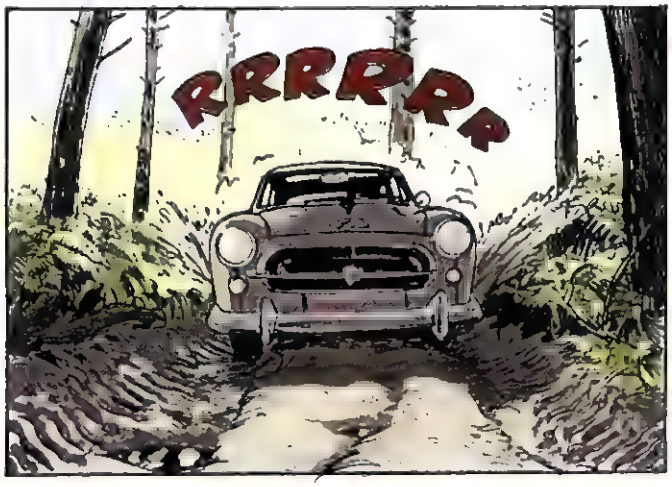
DE EERBIED-
WAARDIGE ANTOINE ?
... AANGENAAM !

LUCAS .
DE GROTE BAAS STUURT
MIJ OM DE VISAREND OVER
TE NEMEN ...

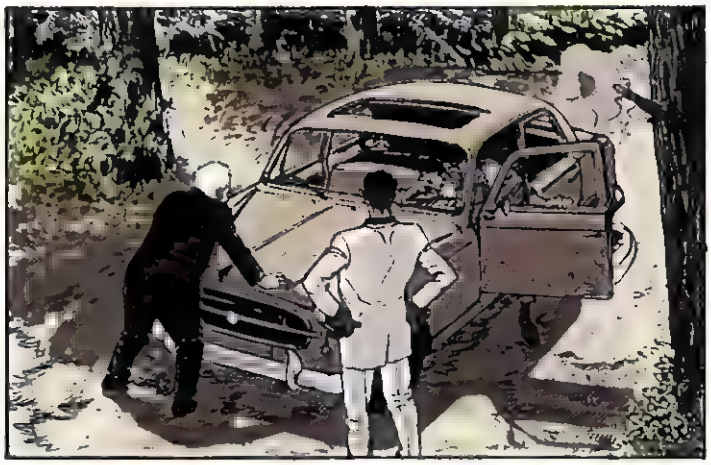

NOG ES BEDANKT
VOOR ALLES ... .
EEN PERFECTE
LOCATIE EN EEN
CHARMANTE BUNGALOW .
GA NU MAAR ...

IK HOOR
DAT U HEEL
WAT WERK HEBT
OM UW ZAAKJES OP
ORDE TE BRENGEN ...

? ? ?
VRRR


RRRRR

WAT DOET HIJ HIER ? HIJ MOEST HET HUIS VAN DE OUWE CAGE IN DE GATEN HOUDEN !



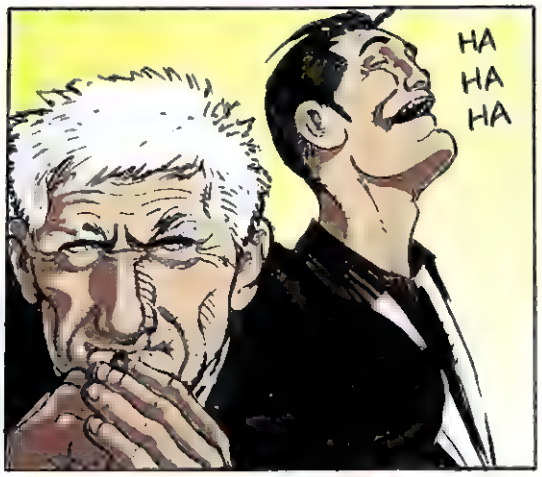
ZE HADDEN 'M NIET !!!

WAT DAN ?
WEL ...

DE DOOS ! DE OVERWEG-WACHTER BRACHT 'M PAS EEN KWARTIERTJE GELEDEN ...

'T IS TOCH ECHT KLOTE , U ZAT ZE OP DE HIELEN ...

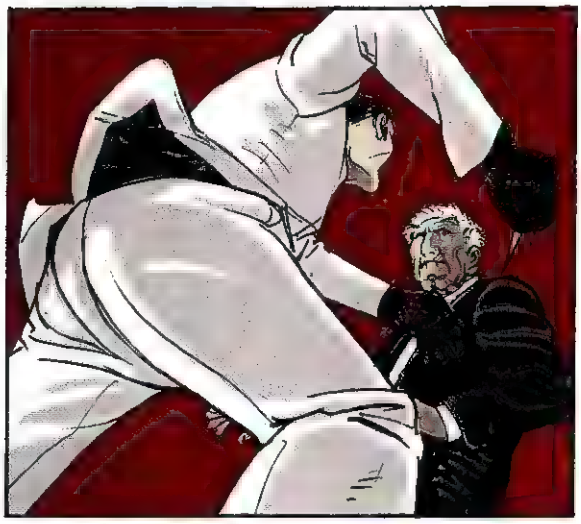
PAF

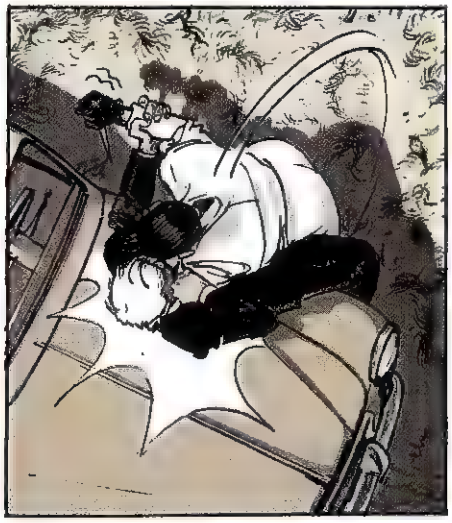

HA
HA
HA

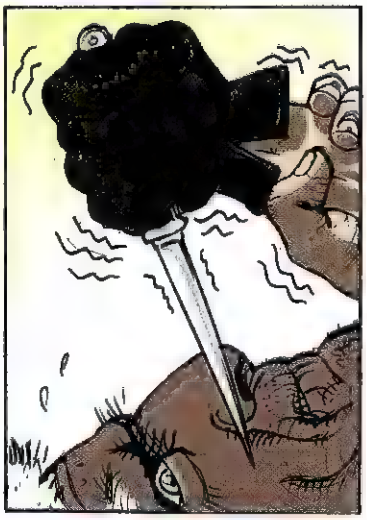
A...

GNIII ...

CLIC

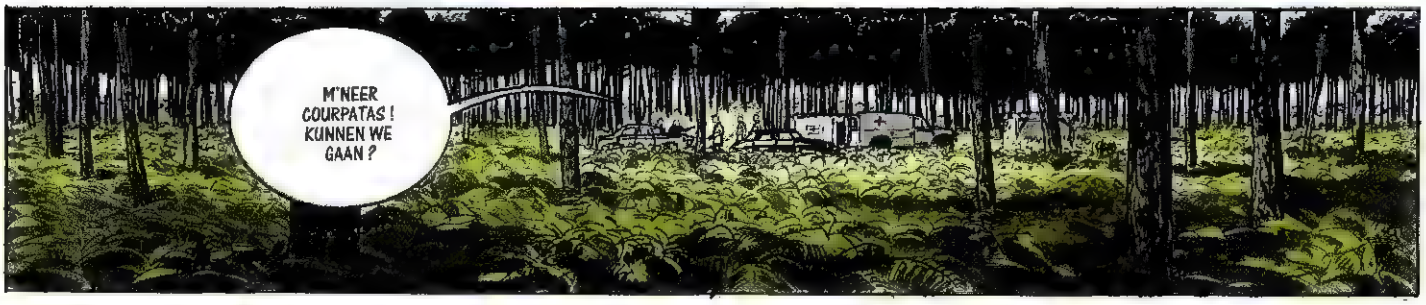






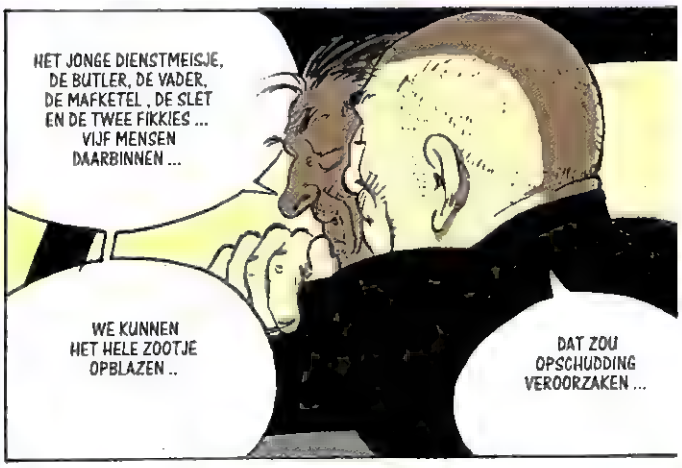
JE BENT NOG TE JONG VOOR INCONTINENTIE, KLEINE !

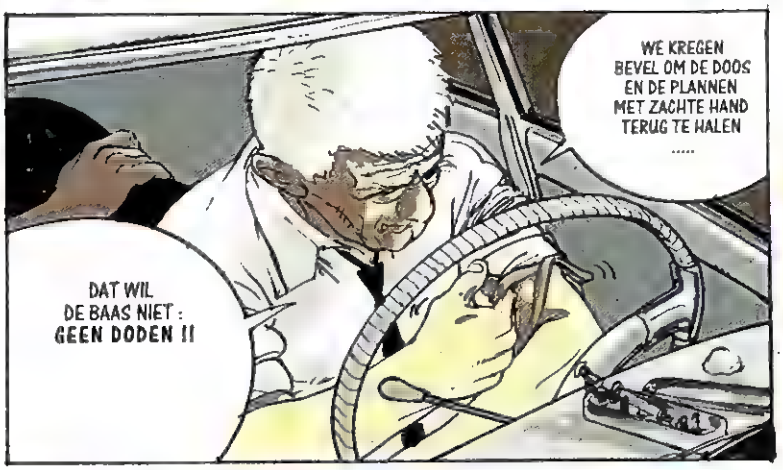
OUWE ROTZAK !


M'NEER COURPATAS ! KUNNEN WE GAAN ?

TIC

EN, WAT BESLIST U, M'NEER COURPATAS ?

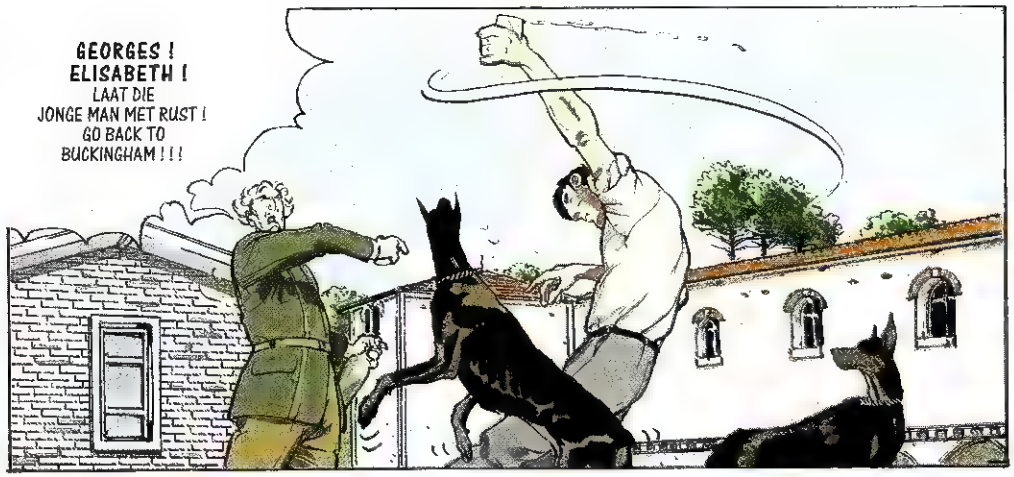

HET JONGE DIENSTMEISJE, DE BUTLER, DE VADER, DE MAFKETEL , DE SLET EN DE TWEE FIKKIES ... VIJF MENSEN DAARBINNEN ...
WE KUNNEN HET HELE ZOOTJE OPBLAZEN ..
DAT ZOU OPSCHUDDING VEROORZAKEN ...


WE KREGEN BEVEL OM DE DOOS EN DE PLANNEN MET ZACHTE HAND TERUG TE HALEN .....
DAT WIL DE BAAS NIET : GEEN DODEN !!

DAN ZIE IK NIET IN...

EN DIE KAR, ZIE JE DIE ?

GA DAAR MAAR EEN KIJKJE NEMEN !


GEORGES ! ELISABETH !
LAAT DIE JONGE MAN MET RUST ! GO BACK TO BUCKINGHAM ! ! !

NESTOR ! DOE DE HONDEN IN HUN HOK ! EN LAAT ZE VANAVOND IN HET PARK ...
YES, SIR, VERY WELL, SIR ...

WAAR WAS IK ? JA ...

JE MAAKT ER EEN POTJE VAN, PATRICK . JE KUNT GEWOON BEWIJZEN DAT DE DOOD VAN MENEER KLEINMANN NIET JOUW SCHULD IS, DOOR ALLES AAN DE POLITIE UIT TE LEGGEN .
BUCKINGHAM

DAT WEET IK, MAAR ... UW DOCHTER DAN ? ALS WE DE DOOS AAN DE AUTORITEITEN GEVEN, WAT ...
HET ZIET ER NIET NAAR UIT DAT ZE DAT ZAL DOEN !

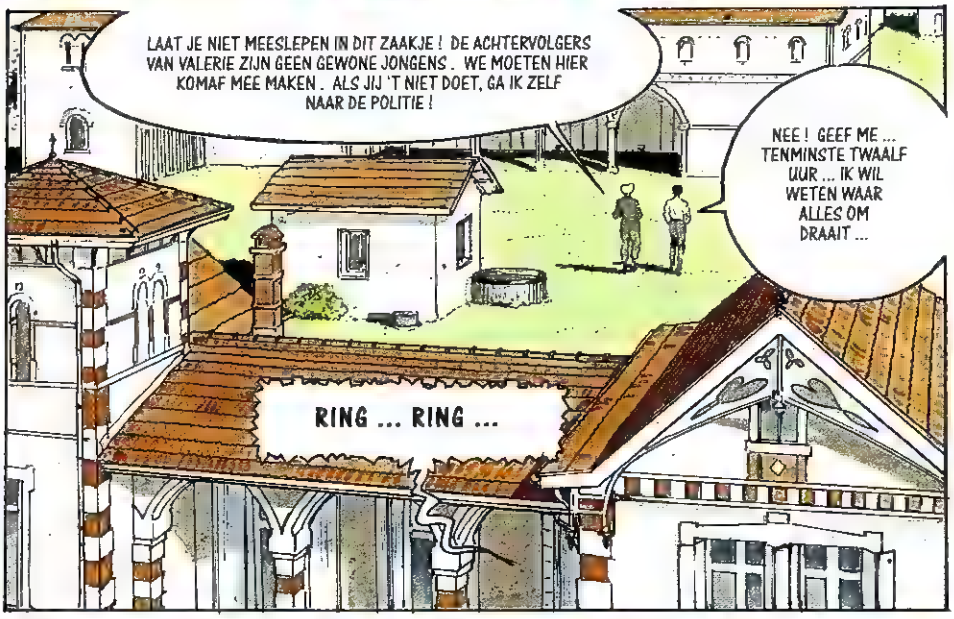
ZO VREEMD IS HET NIET DAT ZE DAAR NIET IN BETROKKEN WIL WORDEN !

IK VREES DAT IETS ANDERS HAAR TEGENHOUDT ... EN DAT ZE DENKT MUNT TE KUNNEN SLAAN UIT DAT APPARAAT !
U HEBT GEEN HOGE DUNK VAN UW DOCHTER ! VOLGENS MIJ HEEFT ZE GELEERD OM TE VECHTEN EN ZICH MET HAND EN TAND TE VERDEDIGEN ...
ZE HEEFT 'T NIET GEMAKKELIJK ...

NOT EASY ?
BUT SHE ALREADY HAD ALL WHAT SHE NEEDED ! ! !
WAS ZE MAAR HIER GEBLEVEN IN PLAATS VAN IN JULLIE HOOFDSTAD DE LICHTEKOOI TE SPELEN ! !

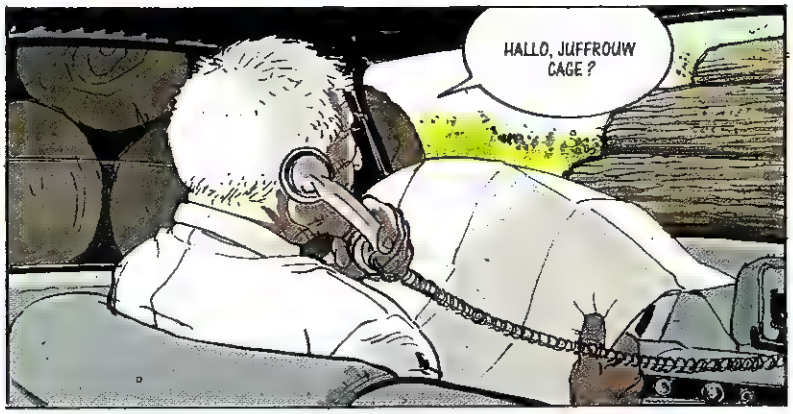
JE LEEFT IN EEN ANDERE WERELD, PATRICK . EEN WERELD WAAR DE ENGELTJES VALERIE HETEN ...

'K HEB EEN MOOIE DOCHTER, NIETWAAR ?

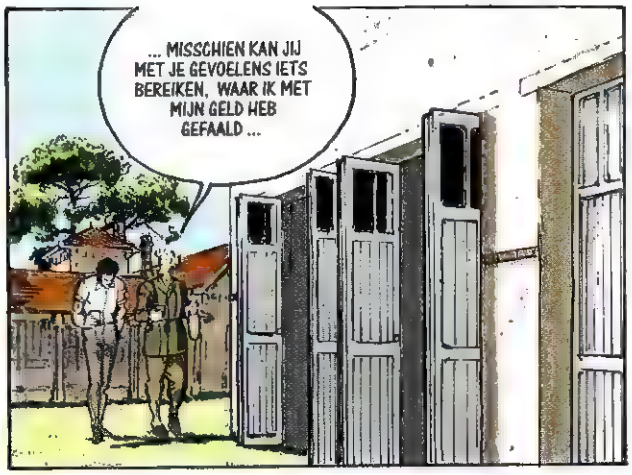

LAAT JE NIET MEESLEPEN IN DIT ZAAKJE ! DE ACHTERVOLGERS VAN VALERIE ZIJN GEEN GEWONE JONGENS . WE MOETEN HIER KOMAF MEE MAKEN . ALS JIJ 'T NIET DOET, GA IK ZELF NAAR DE POLITIE !
NEE ! GEEF ME ... TENMINSTE TWAALF UUR ... IK WIL WETEN WAAR ALLES OM DRAAIT ...
RING ... RING ...

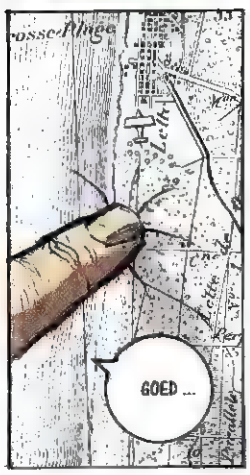
WEES GERUST . IK BLIJF NIET BIJ DE PAKKEN ZITTEN ...

HALLO ?


HALLO, JUFFROUW CAGE ?

ACH, DE LIEFDE ! ARME KEREL ! M'N VALERIE IS ZO KOUD ALS IJS, ZE IS ... WEL EIGENLIJK IS ZE ZOALS IK HAAR HEB GEMAAKT ... ALLES GING BERGAF NA DE DOOD VAN HAAR MOEDER ...
ALS ZE LIEFDE TEKORT HAD, WAS DAT MIJN LIEFDE ...

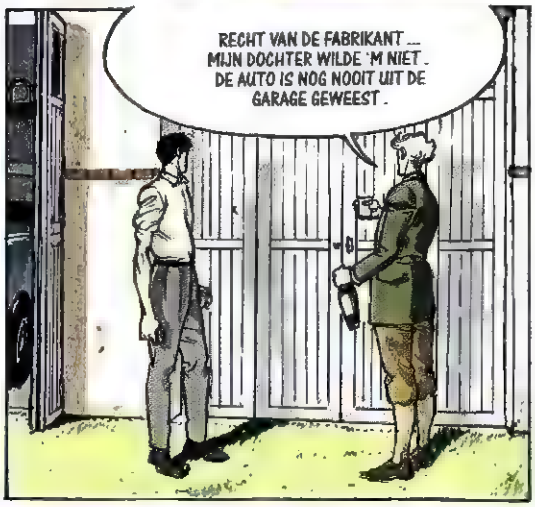

... MISSCHIEN KAN JIJ MET JE GEVOELENS IETS BEREIKEN, WAAR IK MET MIJN GELD HEB GEFAALD ...

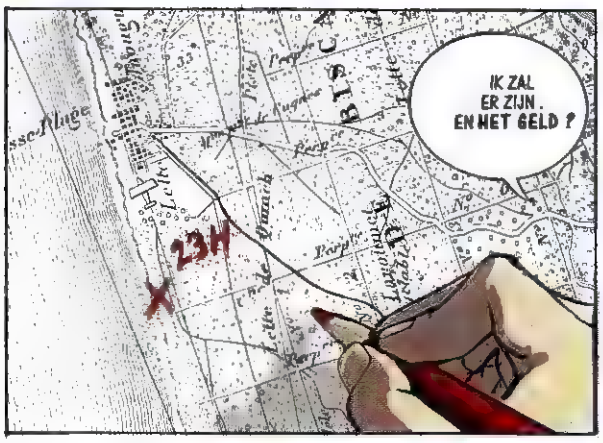

GOED ...

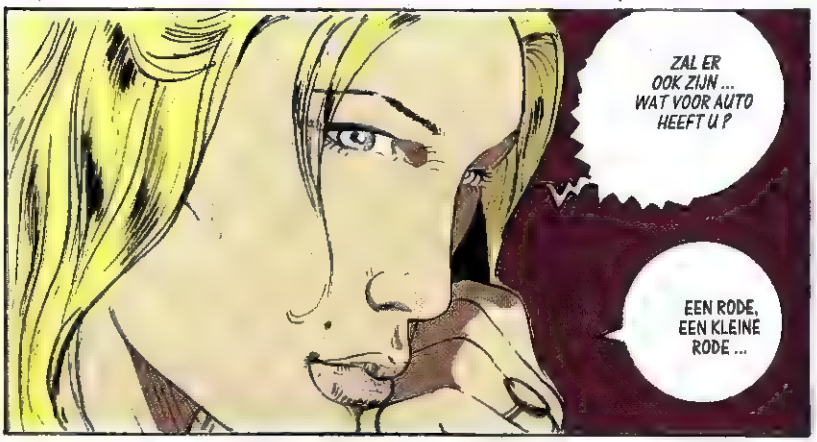
IK GA AKKOORD MET DE PRIJS, NU NOG EEN PLAATS VAN AFSPRAAK ...
EEN OGENBLIK, IK NEEM EEN KAART ...

IRMA, EEN KAART VAN DE STREEK EN IETS OM TE SCHRIJVEN, VLUG !

EEN DING HEB IK WEL GELEERD : MIJN DOCHTER AANVAARD NIETS VAN WAT JE HAAR GEEFT ! ZE NEEMT HET LIEVER ZELF ! ALS JE HAAR ACHTERNA LOOPT, WIL ZE NIETS MET JE TE MAKEN HEBBEN ...
KIJK, EEN PRACHTIGE NIEUWE GIULETTA ...

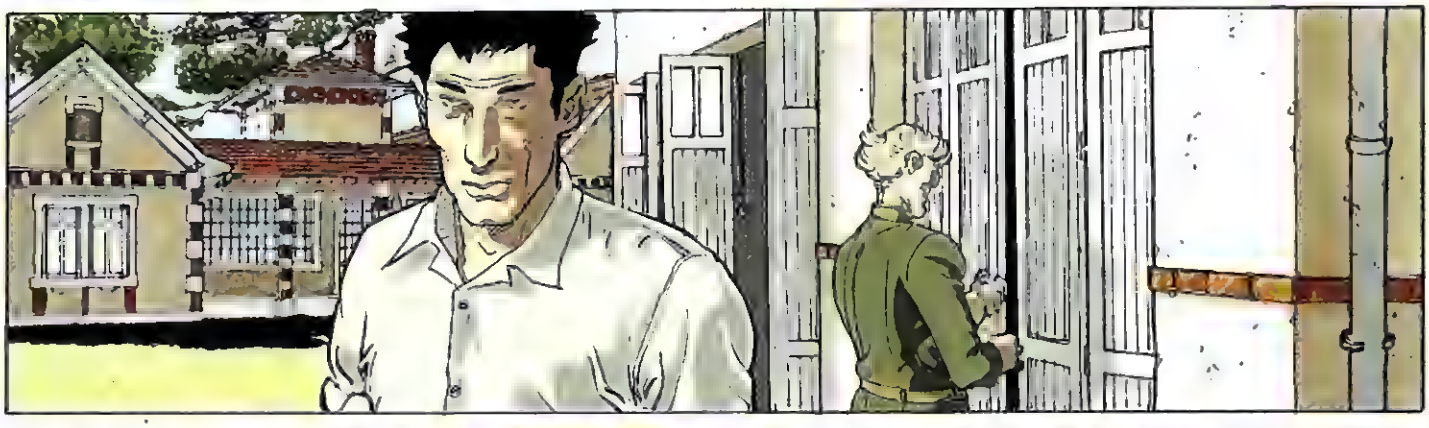

RECHT VAN DE FABRIKANT ... MIJN DOCHTER WILDE 'M NIET . DE AUTO IS NOG NOOIT UIT DE GARAGE GEWEEST .


IK ZAL ER ZIJN . EN HET GELD ?
23H

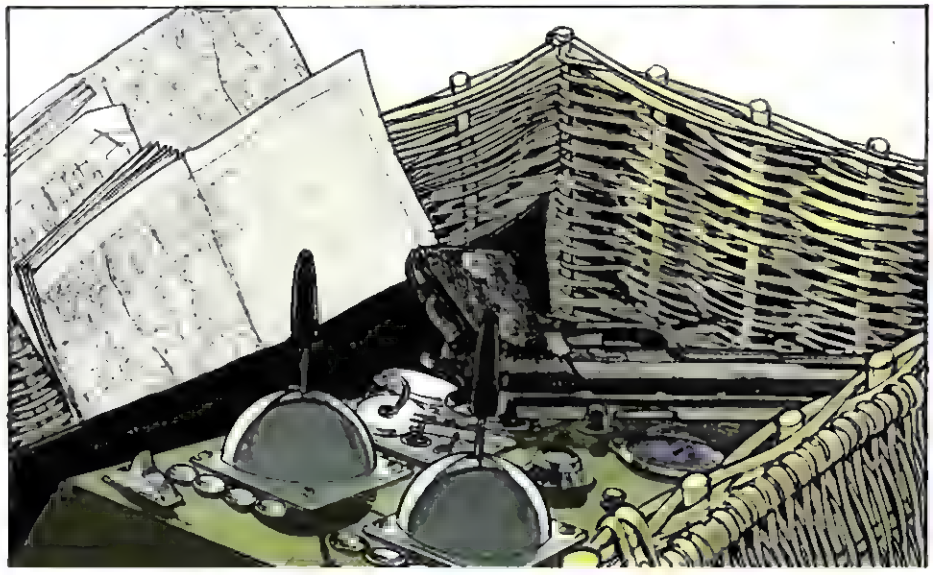

ZAL ER OOK ZIJN ... WAT VOOR AUTO HEEFT U ?
EEN RODE, EEN KLEINE RODE ...

ONGE-
LOOFLIJK !

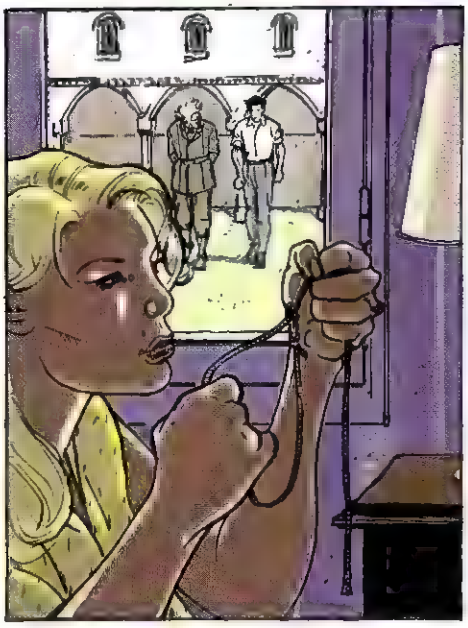
HOE DAN OOK ,
ZE HEEFT HULP NODIG .
OOK AL IS HET TEGEN
HAAR ZIN ... TENZIJ ZE
WAT REDERLIJKER
WORDT ...

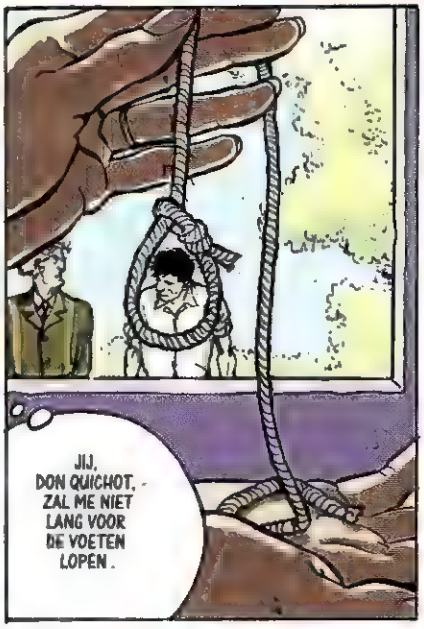


ZO GAAN WE
TE WERK ...



GEEN
VERTROUWEN
IN U, MENEER
MISTERIE ...




JIJ, DON QUICHOT, ZAL ME NIET LANG VOOR DE VOETEN LOPEN.

PATRICK, KOM JE EVEN ? IK HEB JE HULP NODIG ...

ZIET U NOU WEL : ZOLANG ER LEVEN IS ..

HIER BEN IK !
EN KOMT MISSCHIEN SCHOT IN DE ZAAK VOOR 'T AVOND-ETEN ...

MAAR IK HEB M'N TWIJFELS ...

CLAC CLAC

ENKELE UREN LATER OP DE VLIEGBASIS VAN CAZAUX ...
IK HERHAAL : HET HEEFT GEEN ZIN OM HALSBREKENDE TOEREN UIT TE HALEN DIE IEDEREEN VERSTELD DOEN STAAN : WE WETEN DAT 'T VLIEGTUIG Z'N ALLEREERSTE VLUCHTEN MAAKT ...
DAT WEET IK, MENEER FEYAN ... DAT HIJ ZO SNEL KOMT IS WEL ZEER GOED NIEUWS ...

MAAR BINNEN TWEE DAGEN KUNNEN WE NIET ALLE SNUFJES VAN DE VISAREND DEMONSTREREN !

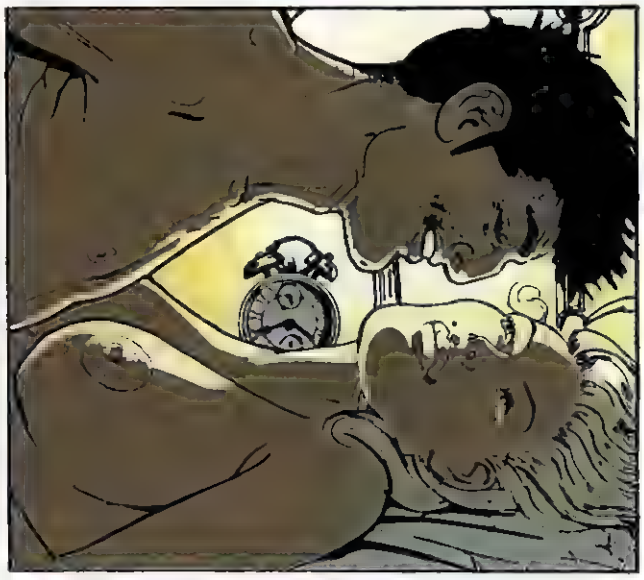
WE MOETEN 'M GEWOON OVERTUIGEN VAN DE WAARDE VAN HET CONCEPT "VLIEGENDE VLEUGEL" ...
ONDANKS HET MISLEIDENDE UITZICHT ...

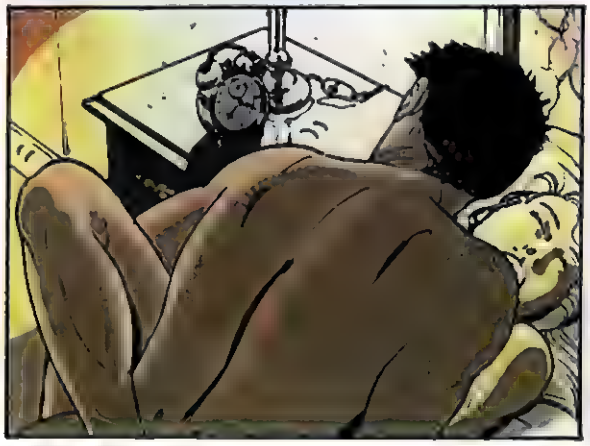
ZO, HEREN, IN EEN SPORTIEVE BUI ?

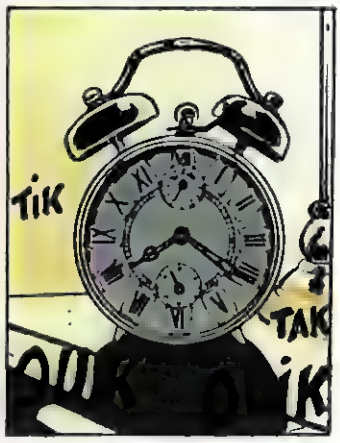
IK STEL M'N VOLLEDIGE VERTROUWEN IN JE, LOTHAIRE !

OEF ... IK KAN NIET MEER ...
AH, NEE ... ?

IK WEL !
EEH !

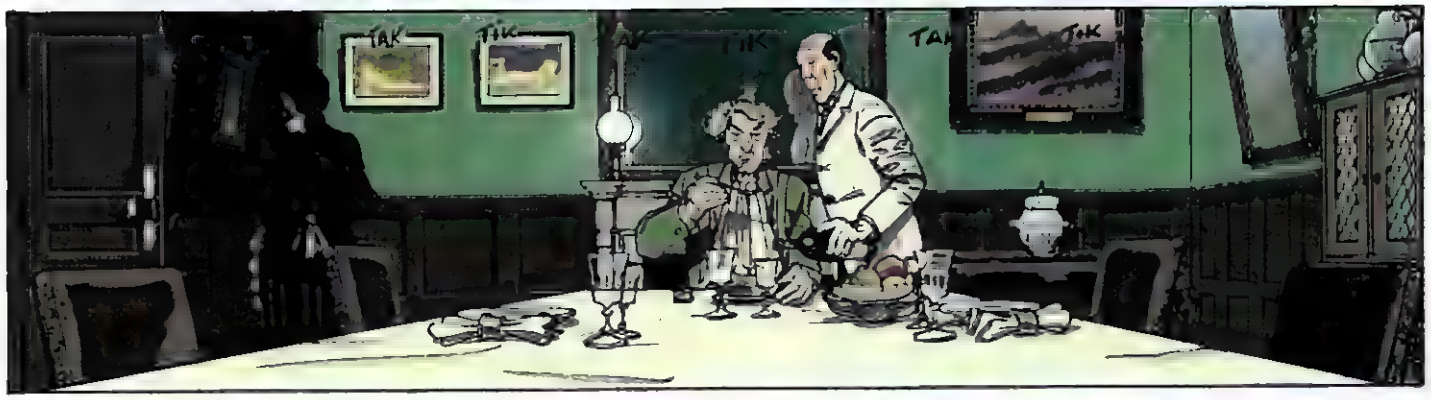




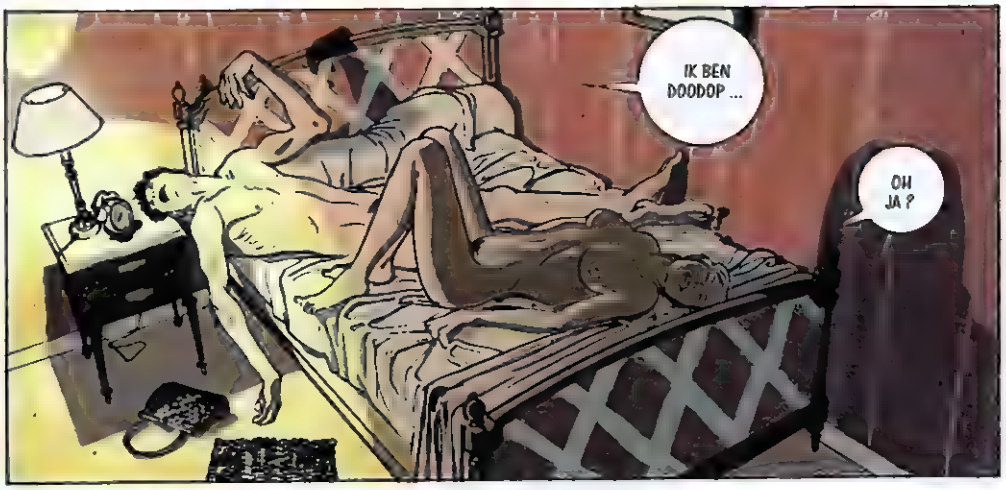

TIK
TAK

TIK
TAK

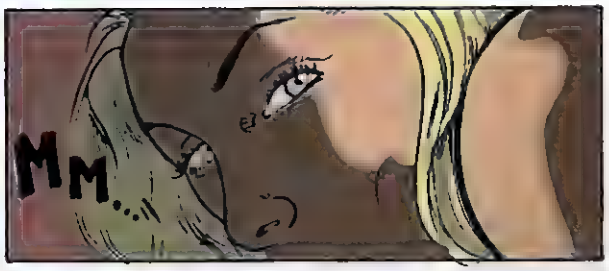
TIK
TAK
TAK


TAK
TIK
TIK
TAK

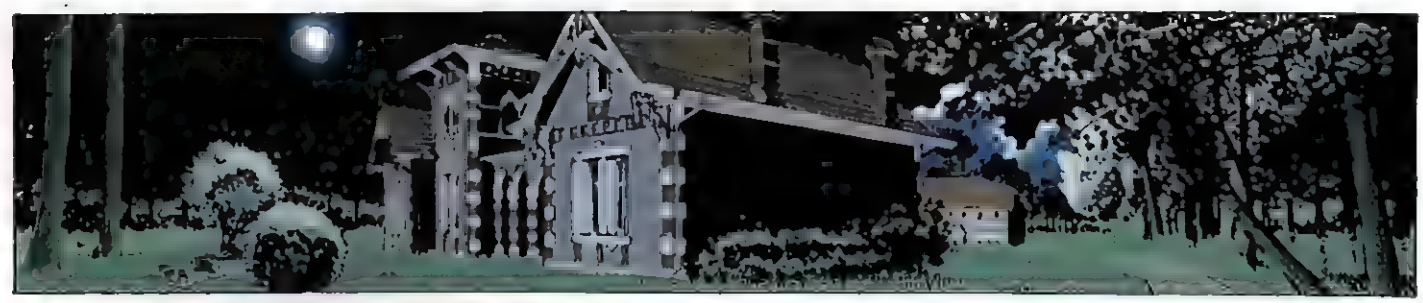
...TIK
TAK
TIK...
PFFF ...

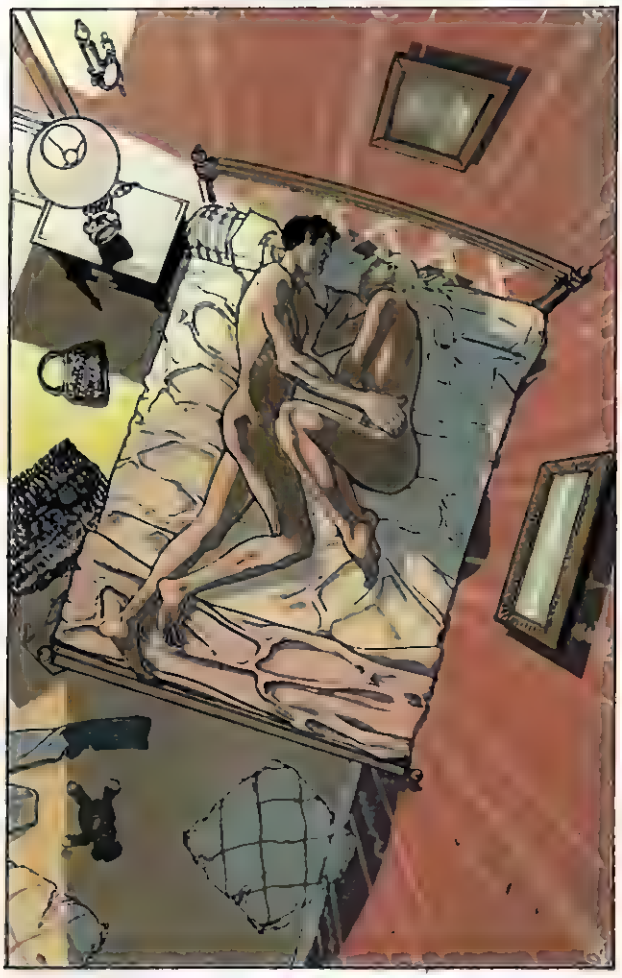

IK BEN
DOODOP ...
OH
JA ?

IK
NIET..


MM...

TAK
TIK
TAK





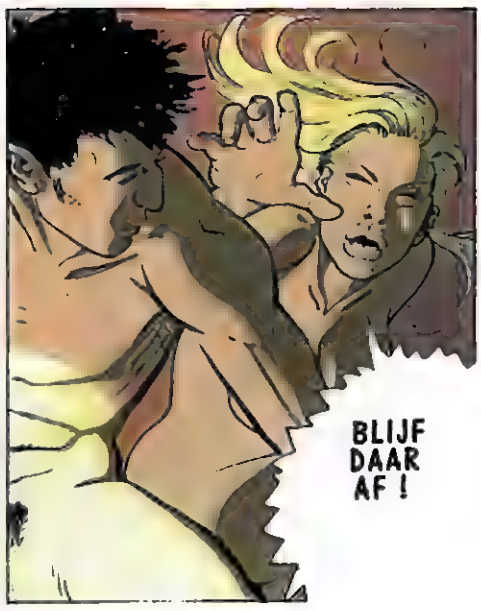
REGELMATIGE ADEMHALING, GEEN BEWEGING ... THE SEX MANIAC IS SLEEPING !

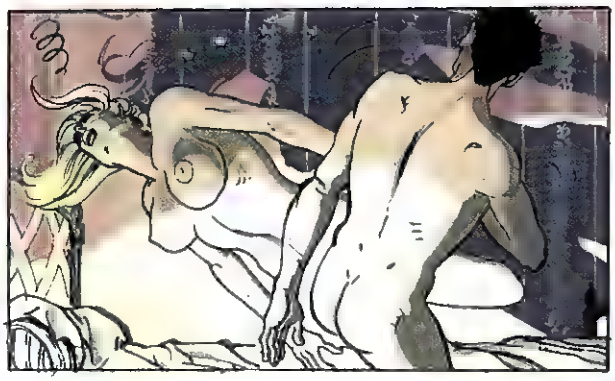
REGELMATIGE ADEMHALING, GEEN BEWEGING ... ZE WAS ONVERMOEIBAAR ... MAAR KIJK NU ... ZE MAFT !

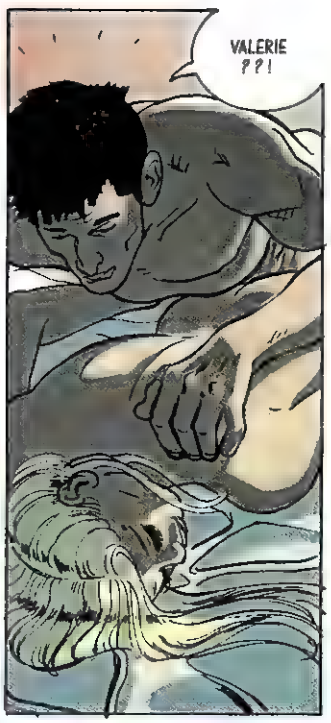
SHIT !

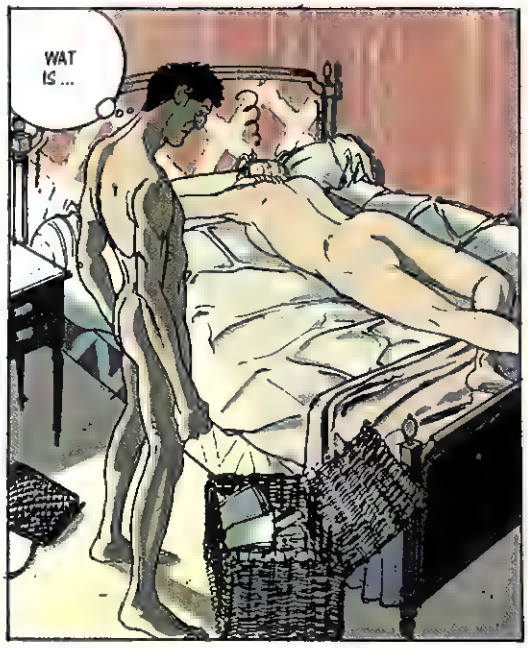
MORGEN IS HEEL DEZE ZAAK ALLEEN NOG EEN SLECHTE HERINNERING ... DE SMERISSEN ZULLEN NOGAL OPKIJKEN ALS ZE DIT ZIEN ...

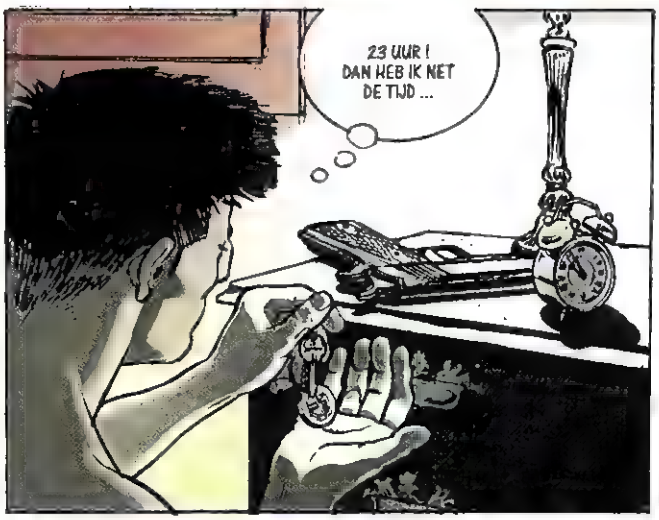
IK ZAL ZE VERTELLLEN DAT ZE JE CHANTEERDEN, ... DAT MOET LUKKEN ...


BLIJF DAAR AF !



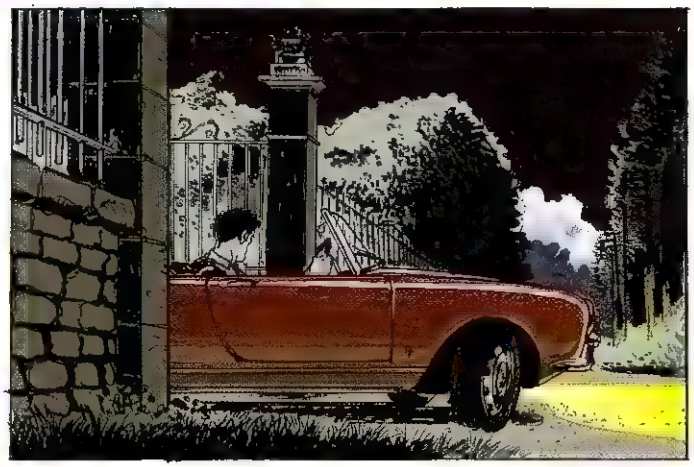






TOT ZO, LIEVERD, IK BEN TROTS OP JE ...

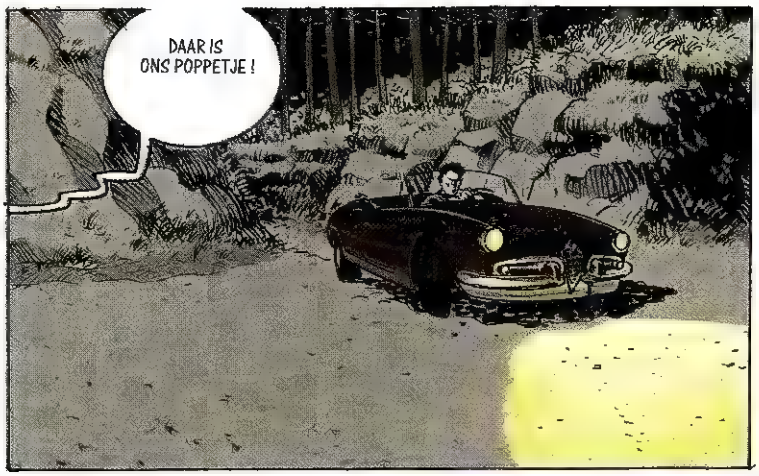
DZZZ



ONGELOOFLIJK ! EEN ALFA ROMEO DAN NOG !

HOE DAN OOK ... NOG EVEN EN ONZE VRIENDIN KOMT TE LAAT ...
TCHEUF TCHEUF
VRRRM

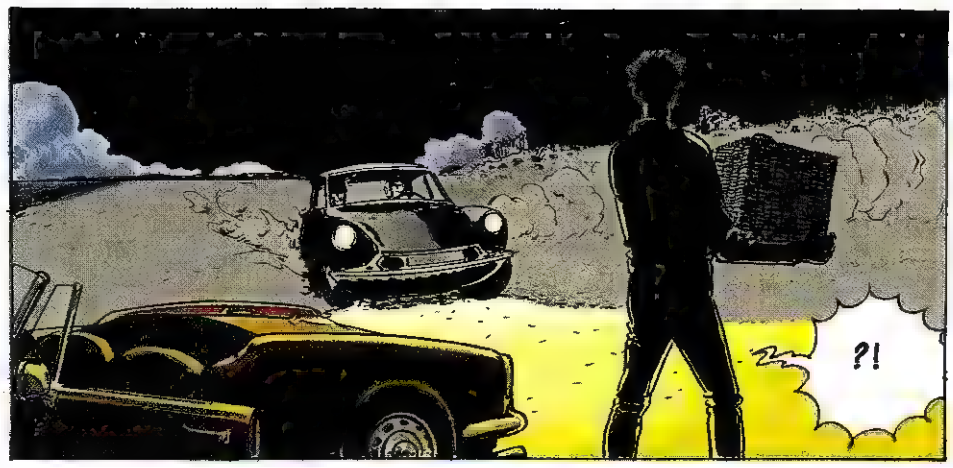
ENKELE KILOMETERS VERDER, AAN DE ATLANTISCHE KUST ...


DAAR IS ONS POPPETJE !

WAT BEZIELT HAAR ? DAT WAS NIET AFGESPROKEN !
IK HOOP DAT HET GEEN VALSTRIK IS EN DAT "VOLLE MAAN" HAAR GOED GEVOLGD IS, VOOR 'T GEVAL DAT ZE RECHTSOMKEER WIL MAKEN ...

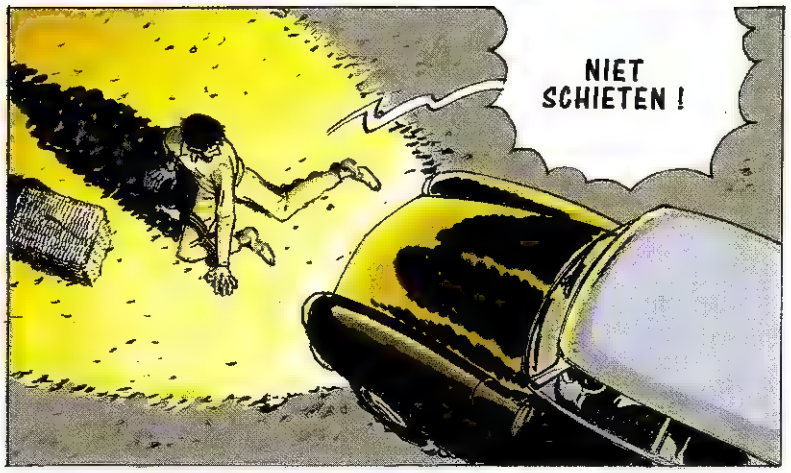
ZE STOPT ...
WAAROM GAAT ZE VERDOMME NIET VOOR HAAR LICHTEN STAAN MET DIE MAND ?

DAAR HANGT EEN LUCHTJE AAN ! ZIJ IS HET NIET ...
HET IS DIE MAFKETEL ! ! !


?!

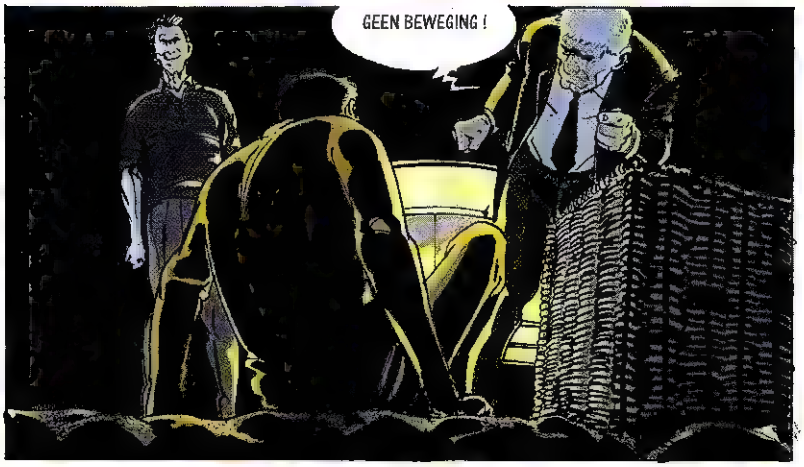
AAAH ...

AUTJS ...


NIET SCHIETEN !

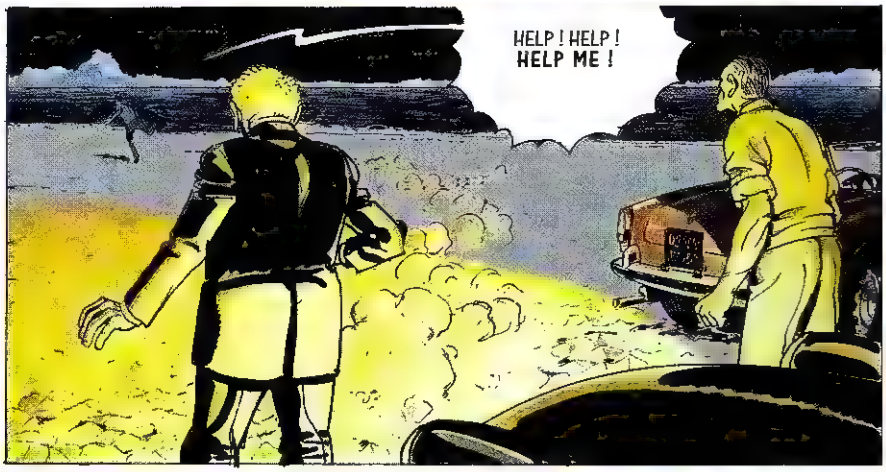
WAAR IS 'T MEISJE ?
IK ... IK KOM IN HAAR PLAATS DE DOOS TERUGBRENGEN : ZE IS EEN EERLIJK MEISJE ! ZE VERONTSCHULDIGT ZICH !
WAT MOET DIE GLUIPERD ? ?

MET ZO'N KNULLIGE LOLBROEK SAMENWERKEN ... 'K GELOOF M'N OGEN NIET !

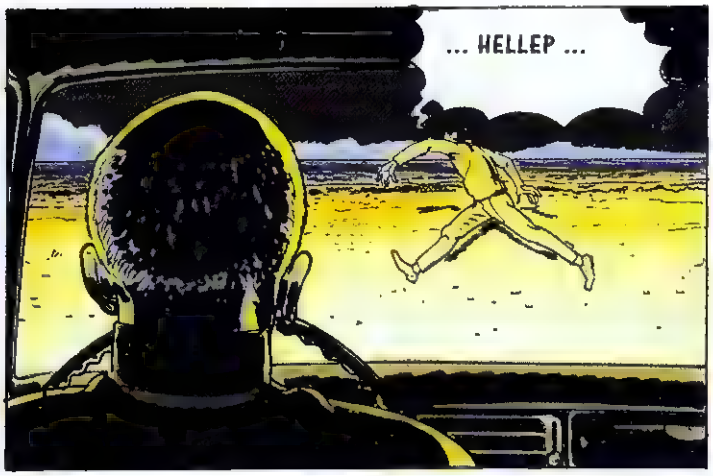

GEEN BEWEGING !

WAAR ZIJN DE PLANNEN ? DE PLANNEN ONTBREKEN !
DAT VRAAG IK ME OOK AF ...

D ... DE ..P ... PLANNEN ?


HELP ! HELP ! HELP ME !

... HELP ME ...


... HELLEP ...

403

VERDOMME ! ALS IK 'M MAAR NIET GEMOLD HEB ! !

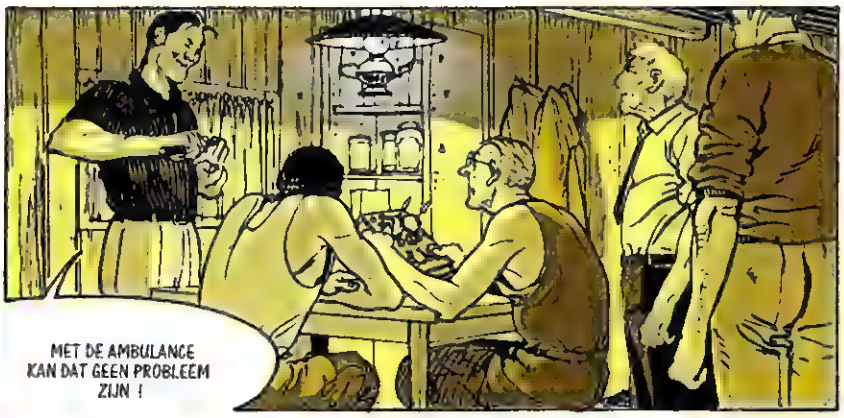
HIJ LEEFT !

GOED ! ZET 'M IN DE WAGEN ! WE KUNNEN 'M GEBRUIKEN !

ZONDER DE PLANNEN EN DE INSTRUCTIES IS DE DOOS ONBRUIKBAAR ...

WE WETEN ZELFS NIET OF HIJ WERKT ! DRIE MAANDEN GESJOUW IN EEN KATTENMAND ... EEN BOTSING IN EEN WAGEN ...
EN NATUURLIJK KUNNEN WE 'M NIET TESTEN !

WE KUNNEN ALLEEN MAAR HOPEN DAT WE 'M ALS RESERVE KUNNEN GEBRUIKEN. ALS ER EEN PROBLEEM IS MET DE ANDERE !
DAN MOETEN WE 'M OPENGOOIEN EN KIJKEN WAT ER IN Z'N BUIK ZIT !


MET DE AMBULANCE KAN DAT GEEN PROBLEEM ZIJN !

MORGEN KUNNEN JULLIE EEN HELE DAG MECANO SPELEN !

EN HIJ DAAR ?

WE KUNNEN 'M RUILEN TEGEN DE PLANNEN ...

GEEN DODEN HEEFT DE BAAS GEZEGD ! VERGEET DAT NIET !

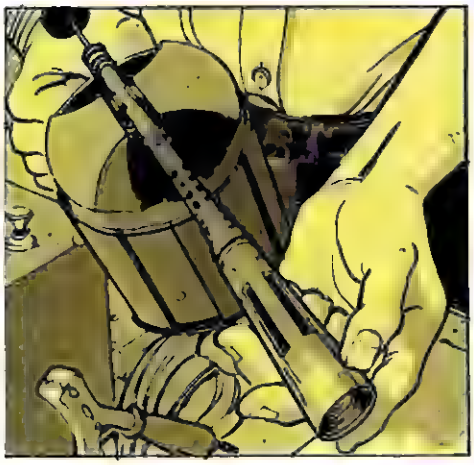
MAAR ? HIJ KENT JULLIE GEZICHT !
DAT GEEFT NIET ! DIT IS MIJN LAATSTE JOB. DAARNA VERLAAT IK HET LAND... HET BELANGRIJKSTE IS DAT HIJ ONZE NAMEN NIET WEET ..

DE SMERISSEN MOGEN MICHANGELO ZELF AAN 'T WERK ZETTEN . IK BEN 'T LAND UIT VOOR DE ROBOTFOTO AF IS !!!
REKEN MAAR NIET TEVEEL OP JE PENSIOEN, OUWE ...

MAAK 'M WAKKER . WE MOETEN WETEN WAT ER MET DIE PLANNEN GEBEURD IS !

IK NEEM ZIJN BLINDDOEK AF, DUS ALS JULLIE LAST HEBBEN VAN JE BLAAS, DIT IS HET MOMENT !

HÉ ! HO ! STA OP

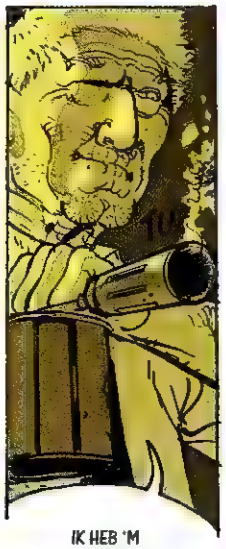


HIJ KOMT BIJ ...

HAAAA
EEN GELUK DAT HET HIER ZO VERLATEN IS !

KLAK

KLEP DICHT, VERDOMME ! MAAK NIET ZO'N HERRIE !


IK HEB 'M NIET EENS GERAAKT !

GEEN P ... PLANNEN ... IK ZWEER 'T ... NIET IN DE MAND ... VERGETEN IN 'T HOTEL ...
OK, BEGREPEN !

DE SLIMMERIK HEEFT ZICH LATEN BEETNEMEN DOOR Z'N KIPPETJE ! ALS DE PLANNEN IN DE PYRENEEËN GEBLEVEN WAREN, ZATEN DE SMERISSEN NU ACHTER ONS AAN ! ZIJ MOET ZE HEBBEN !
IK HEB ALLEEN TWEE PAPIEREN ... VERGETEN THUIS... 'T SPIJT ME ...

NATUURLIJK, JE BENT LIEF EN HOU NOU JE BEK !

GA IK STERVEN ?
ALS JE JE MOND NIET HOUDT, WEL ! ANDERS LAAT IK JE VRIJ, ALS ALLES VOORBIJ IS !

HO !
EN, HOE HEET JE ?
LOOD ... PATRICK LOOD .
?
HE HE HE ...

IK GA 'T MEISJE BELLEN ... WE HOUDEN 'M HIER TOT HET EINDE !

QUAH
WOEF
WOE

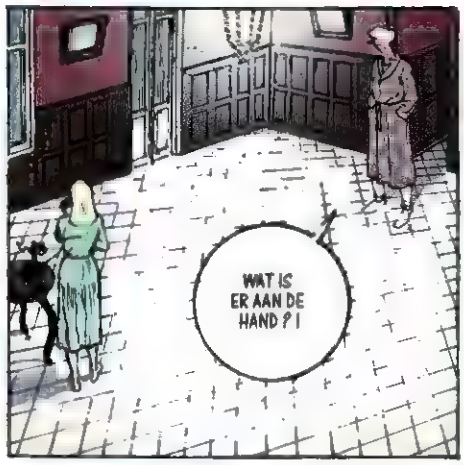
WOEF
HUU HUU..

HALLO ?

JUFFROUW CAGE ? WE HEBBEN DE DOOS, MAAR DE PLANNEN NIET !

EN IK HEB M'N GELD NIET EN ...
WE HEBBEN JE VRIEND LOOD. STUUR 'M NIET DE VERDOEMENIS IN !

ALS HET AAN MIJ LAG ..
...
?


WAT IS ER AAN DE HAND ? !

NIETS ... GA TERUG SLAPEN !

IK WIL M'N POET, HIER, MORGEN VOOR DE MIDDAG ...

ANDERS STUUR IK DE ENVELOPPE MET DE PLANNEN NAAR DE SME ... BIEP BIEP ...
?!

IK WEET NIET WAT JE VAN PLAN WAS MET DIE GOZERS, MAAR MORGENOCHTEND GA IK ZELF NAAR DE POLITIE, ALS JIJ 'T NIET DOET ! ! !

WAAR IS PATRICK ? ?

WE MOETEN HAAR ONDER DRUK ZETTEN : ZE WIL NIETS LOSLATEN ...

ZEG, LAG ER HIER GEEN BIJLTJE OF EEN HAKMES ? IK WEET ZEKER DAT IK ER EEN WAS TOEN WE HIER AANKWAMEN !

WAT GAAT U DOEN ? IK HEB ALLES VERTELD WAT IK W ...

KLEP DICHT ! WE HEBBEN JE NIET GEVRAAGD ! GA SLAPEN OF DE BOEMAN KOMT !

TJA ... IK WEET NIET WAAR DIE IS ...

IK HEB ER OOK EEN GEZIEN MAAR DIE MOET IN DE SCHUUR STAAN..
WE HEBBEN NOG ALTIJD DE BIJL IN DE DODGE ....

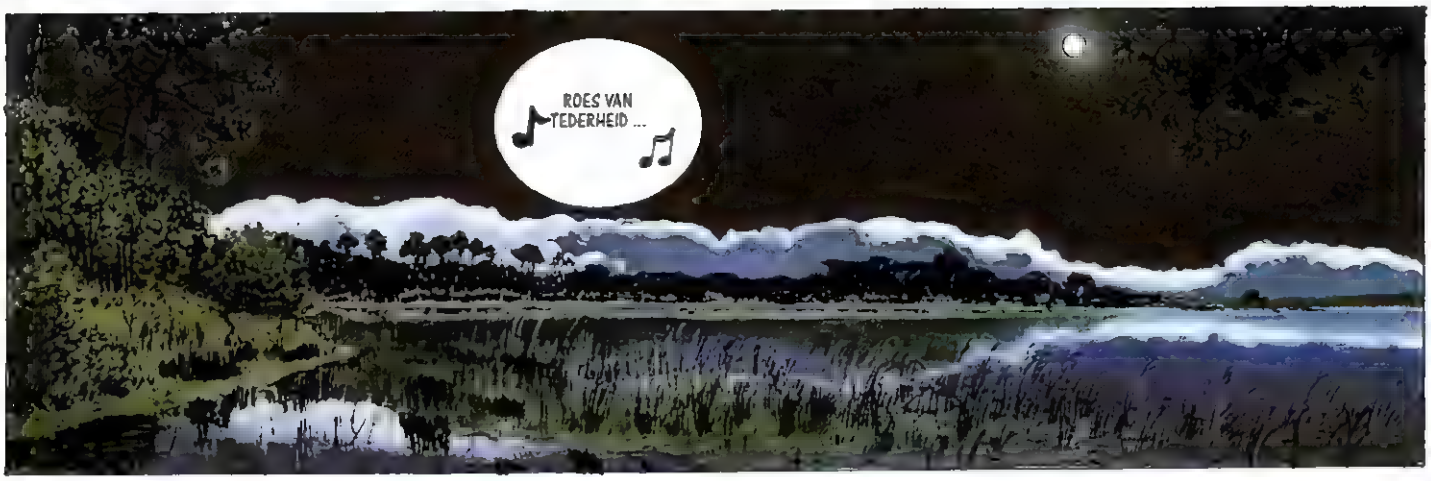
HM ... HIERMEE LUKT 'T WEL.

"VOLLE MAAN". ZEG PIERROT DAT IE DE 403 NEEMT EN HET HUIS VAN CAGE GAAT BEWAKEN ... IK MOET NOG IETS AFHANDELEN ...

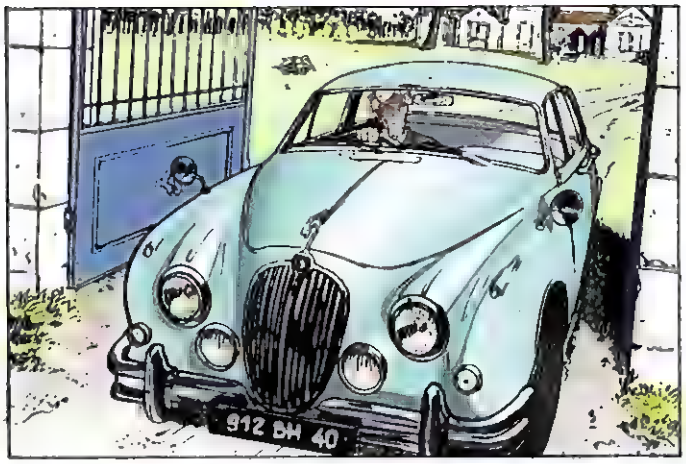
ZOMER-NACHT ...

ZWOELE NACHT ...

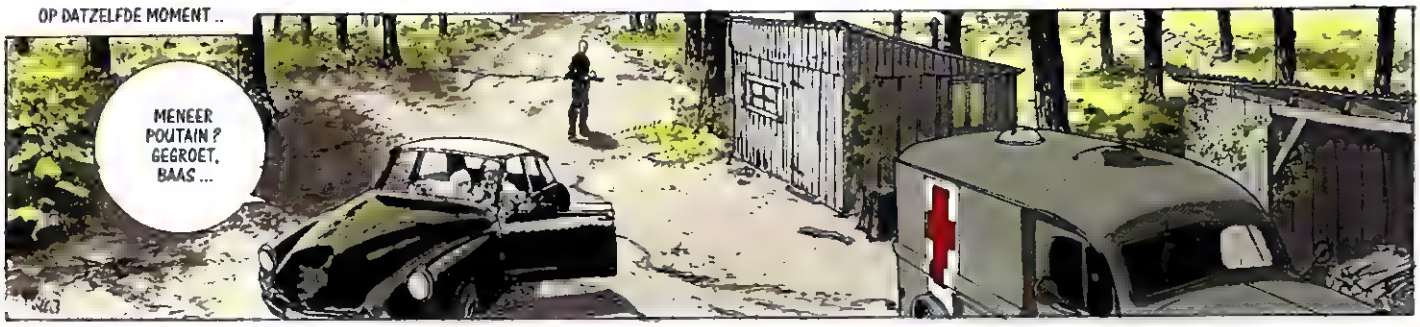
NACHT VAN LIEFDE ...

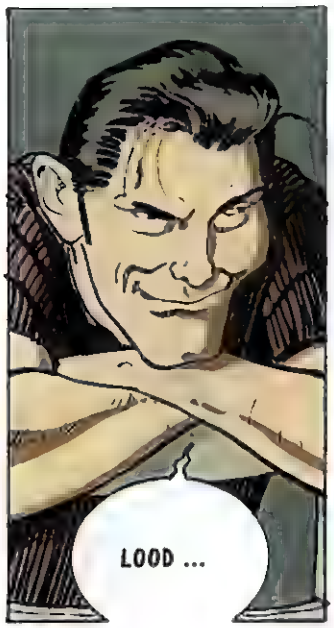

ROES VAN TEDERHEID ...

DE VOLGENDE VOORMIDDAG ...



OP DATZELFDE MOMENT ..




LOOD ...

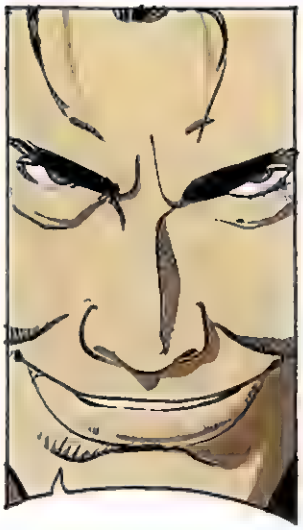
PATRICK LOOD ! BEN JIJ NIET DIE SCHRIJVER VAN DIE KLETSVERHALEN VOOR DE WIJVEN IN DAT DEBIELE KRANTJE ! HOE HEET 'T OOK ALWEER ?

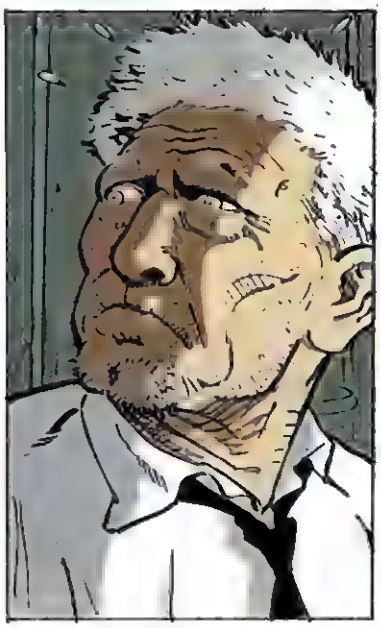
"JONG TALENT"..

BEN JIJ DAT ? ! MIJN MOKKEL IS ER GEK OP ! ZE PRAAT OVER NIETS ANDERS ! DAN BEN JE DUS EEN BEROEMDHEID ...

ENNE ... DIE MEIDEN TE VERSIEREN ... DAT IS ZEKER TE GEK ? ? ?

AAAH ! DAAR HEBBEN WE NOG 'N BEROEMDHEID ...


ANTOINE COURPATAS ! ! !



KLING

MAAR WAT BEZIELT JE ? ? !

HOU JE MOND EN SPEEL VERDER MET JE SCHROEVEN-DRAAIER ! ! !

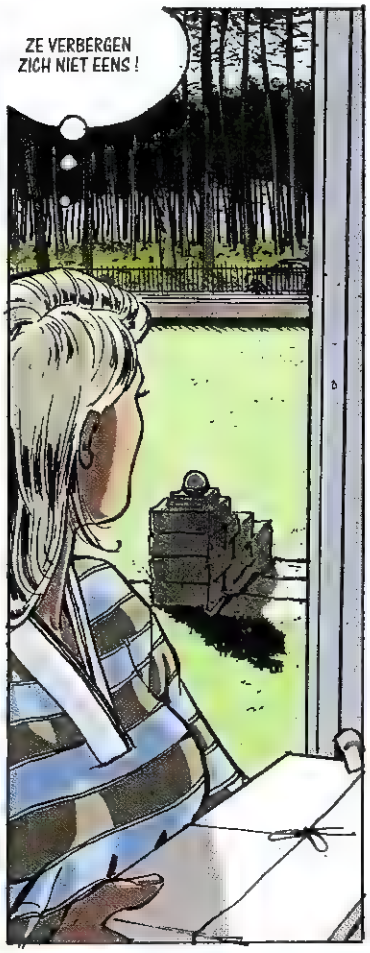
?

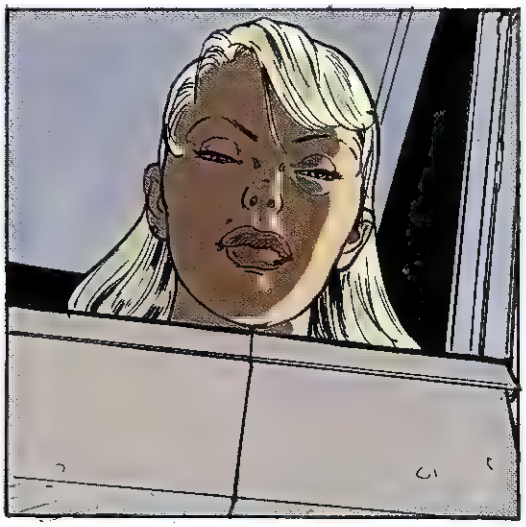
KLOOTZAK !
COUURPATAAAS

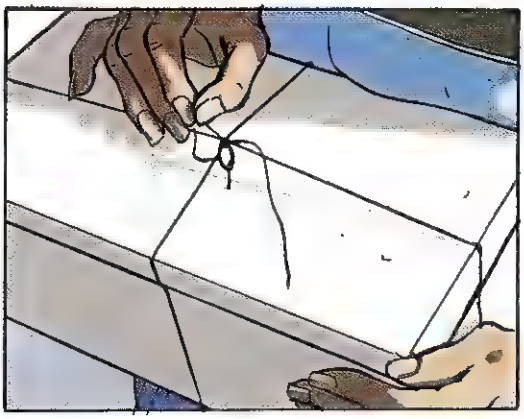
IK HEB JULLIE VERDOMME NIETS GEDAAN, SMEERLAPPEN !

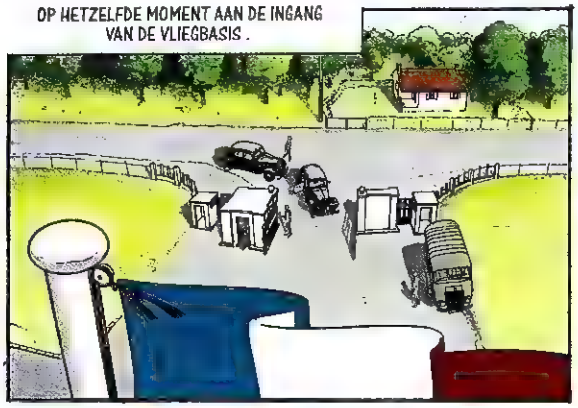
SORRY, VRIEND, IK HEB GEEN KEUS MEER ...

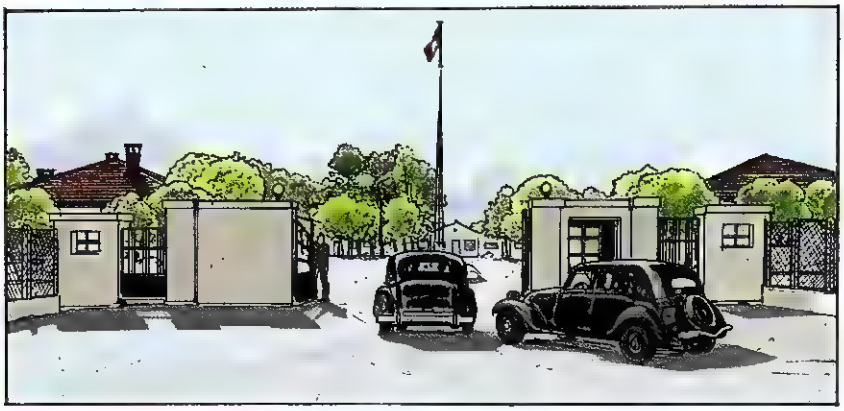
... DE MAN DIE ME DIT GAF IS METEEN WEER ACHTER HET STUUR VAN ZIJN WAGEN GAAN ZITTEN, JUFFROUW . HIJ STAAT GEPARKEERD VOOR HET HUIS .

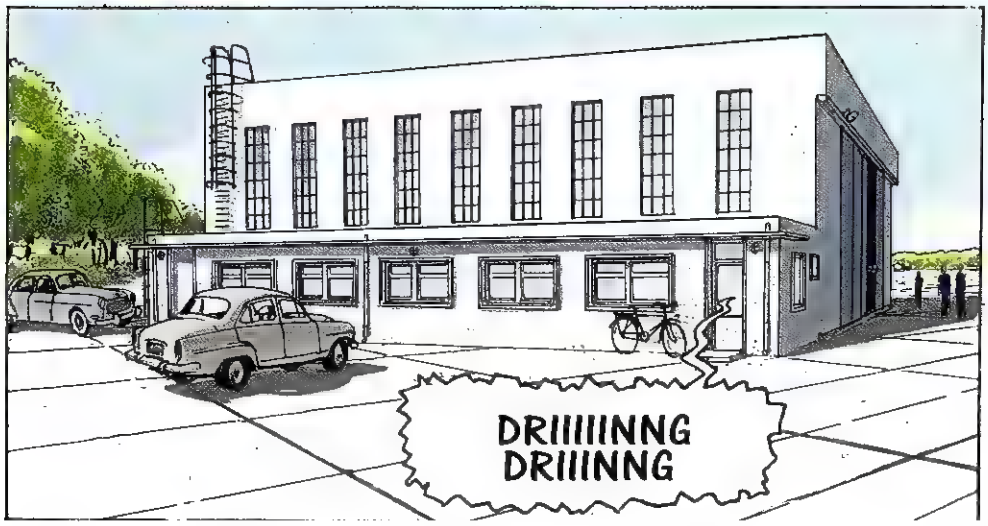

ZE VERBERGEN ZICH NIET EENS !





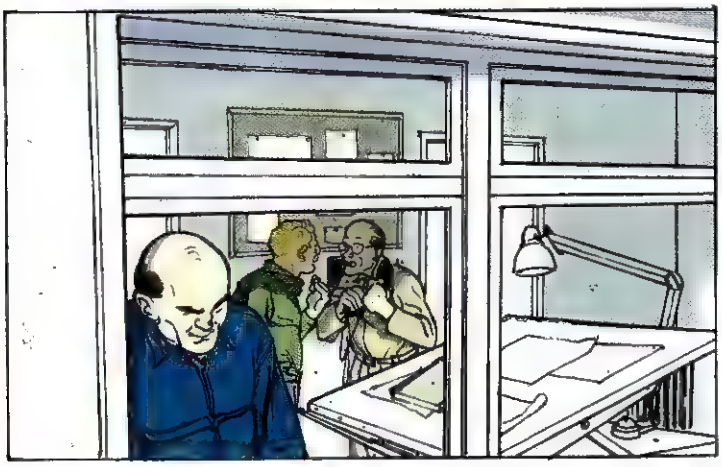

OP HETZELFDE MOMENT AAN DE INGANG VAN DE VLIEGBASIS .

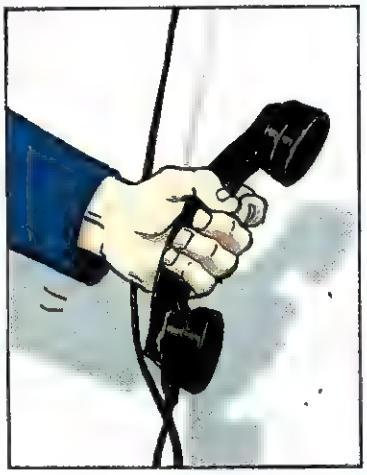


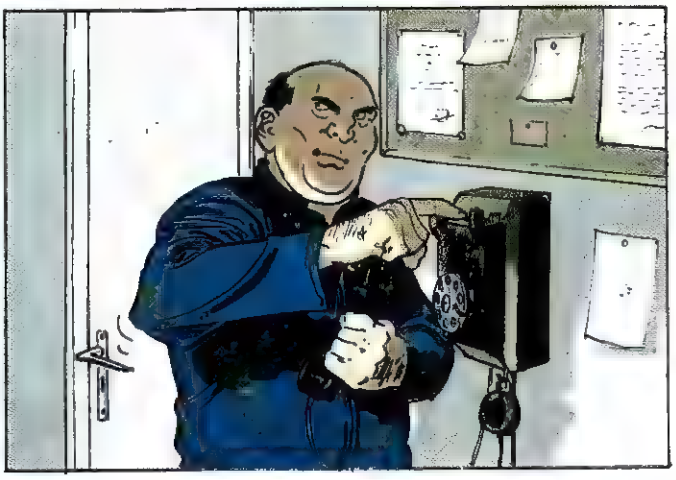

DRIIIIINNG
DRIIINNG

AAAAA

OP DIT MOMENT BELT COURPATAS NAAR ONS POPJE ...
NU ZAL ZE DE PLANNEN WEL TERUGGEVEN ...

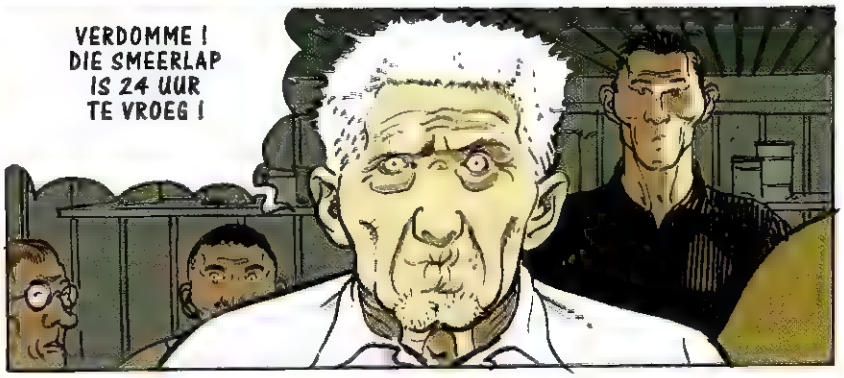






WE GAAN !

IK HEB ARMAND AAN DE LIJN : DE GAULLE IS OP DE LUCHTMACHTBASIS ! ! !


VERDOMME ! DIE SMEERLAP IS 24 UUR TE VROEG !

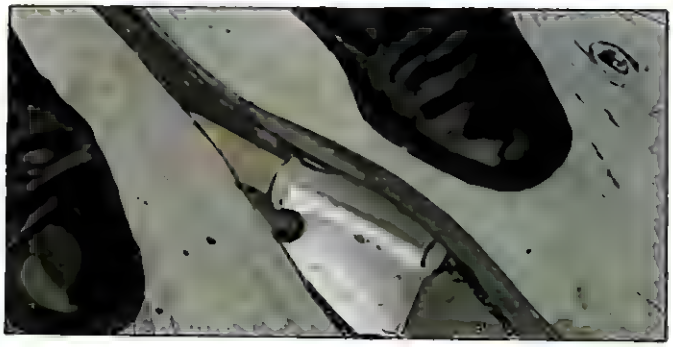
GOED. JULLIE TWEE GAAN ER ALS DE BLIKSEM HEEN ! JE WEET WAT JE TE DOEN STAAT !

"VOLLE MAAN" EN JIJ BLIJVEN HIER BIJ HEM ...

IK HAAST ME NAAR CAGE OM DE PLANNEN TE HALEN . ONDERTUSSEN STUUR IK JULLIE PIERROT ... LAAT ALLES IN DE 403 : ER MAG NIETS ACHTERBLIJVEN . NEEM HEM OOK MAAR MEE : WE DUMPEN 'M WEL ONDERWEG ...

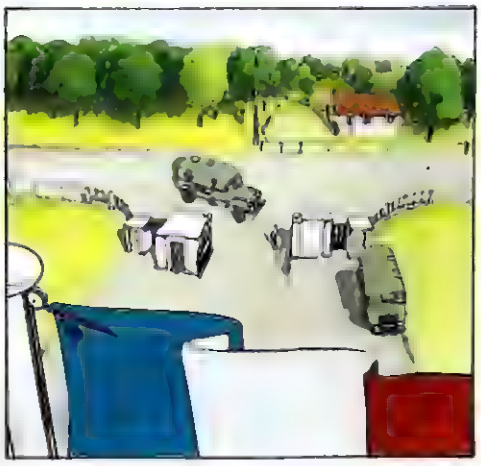
HOPELIJK KRIJGEN WE GEEN LEKKE BAND !

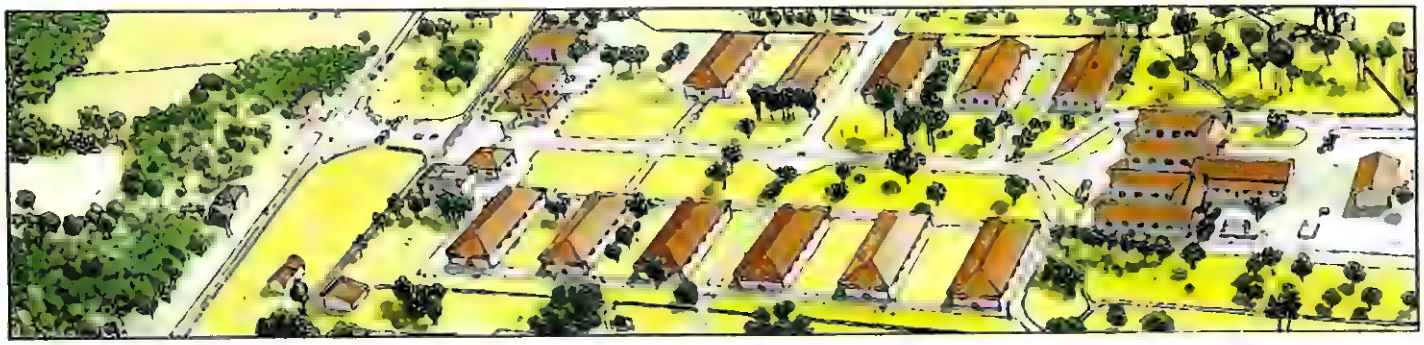
IK ZET ALLES OP ORDE EN HOU ONZE GAST IN T OOG !

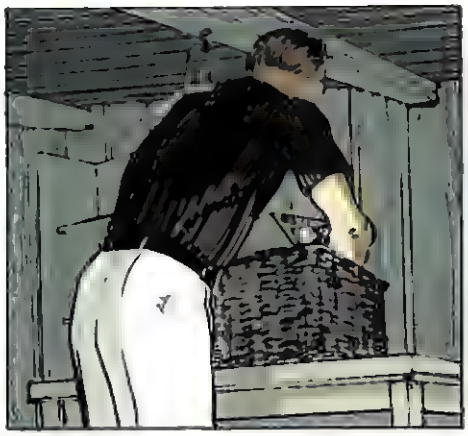


KOM, GA TERUG OP JE PLAATS LIGGEN EN WEES BRAAF

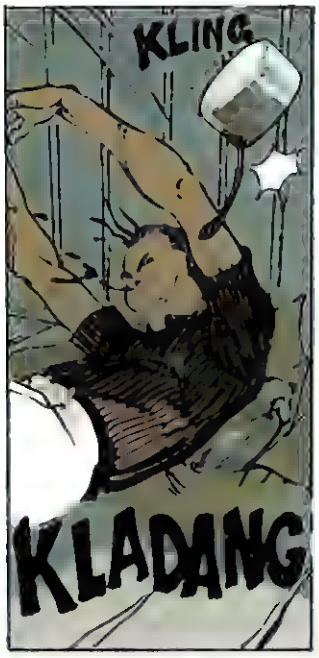
PLANKGAS !!!





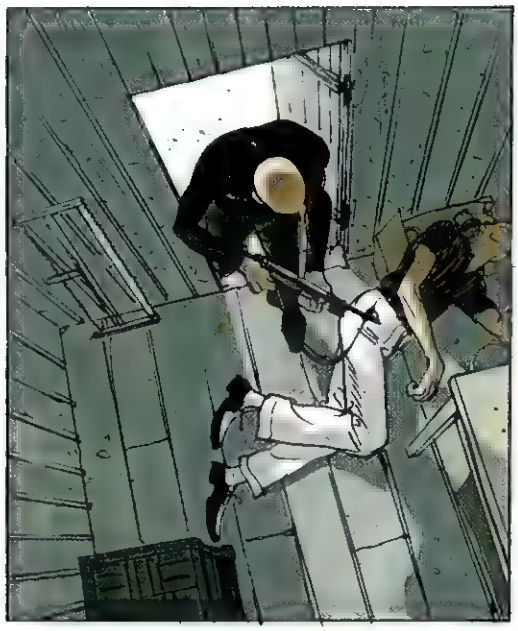


KRAK
?


KLING
KLADANG

?!

LUCAS ?!

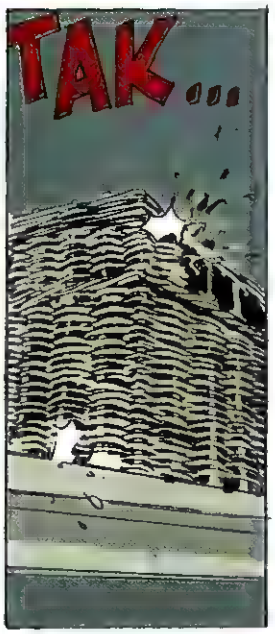


BLAM
BLAM

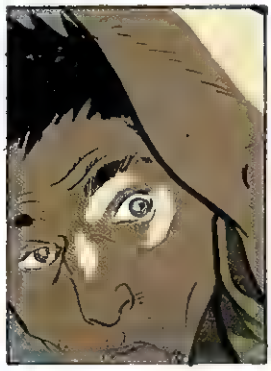
TAKATAK

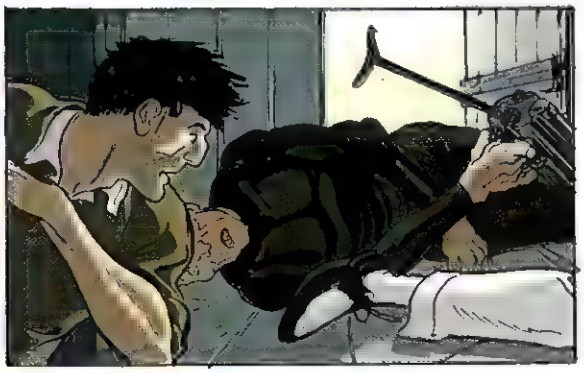
ATAKATAKA
PiOUUEW
PiOUUU
PiOUUU

TAKA

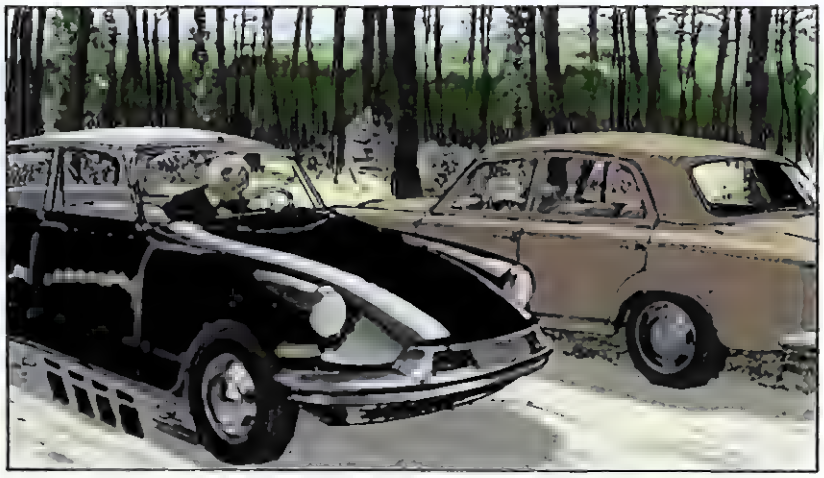

TAK...

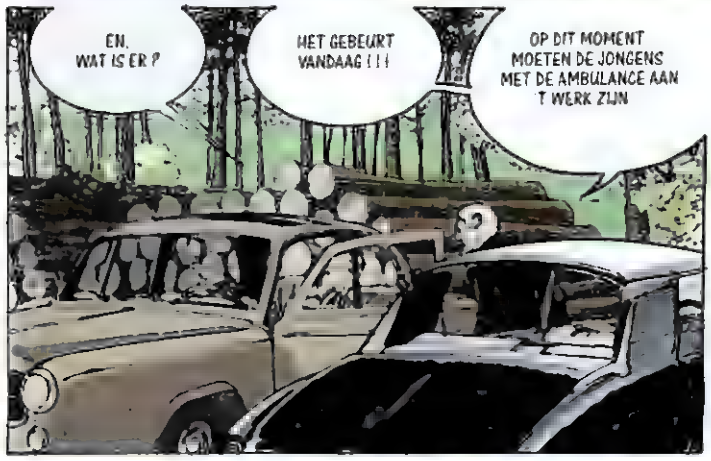
BROMF





WAT NU WEER ?

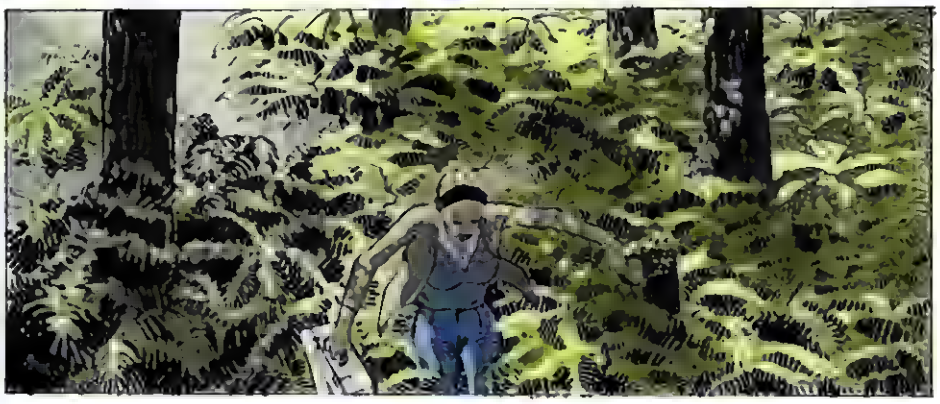



EN, WAT IS ER ?
HET GEBEURT VANDAAG ! ! !
OP DIT MOMENT MOETEN DE JONGENS MET DE AMBULANCE AAN 'T WERK ZIJN

HAAST JE NAAR DE OPEN PLEK : WE MOETEN ALLES WEGHALEN ! IK GA DE PLANNEN HALEN : ZE ZAL NU WEL ZO VER ZIJN DAT ZE ...
IK WEET NIET OF ZE ZOVER IS MAAR ZE GAAT ERVANDOOR !

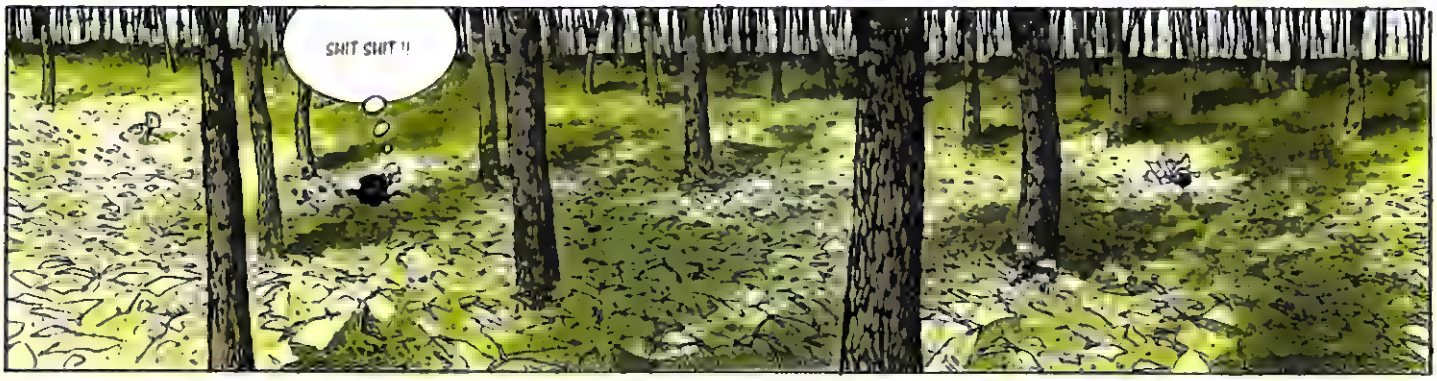
ZE ONTSNAPT DOOR HET BOS !

NIET ZONDER MIJ !



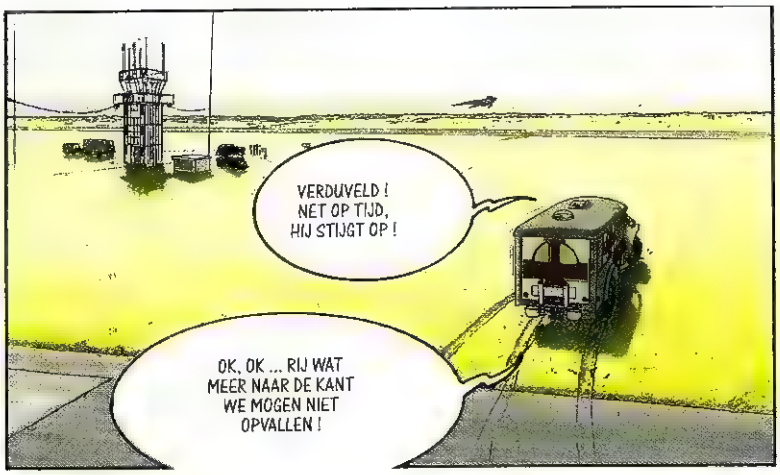
STOP !

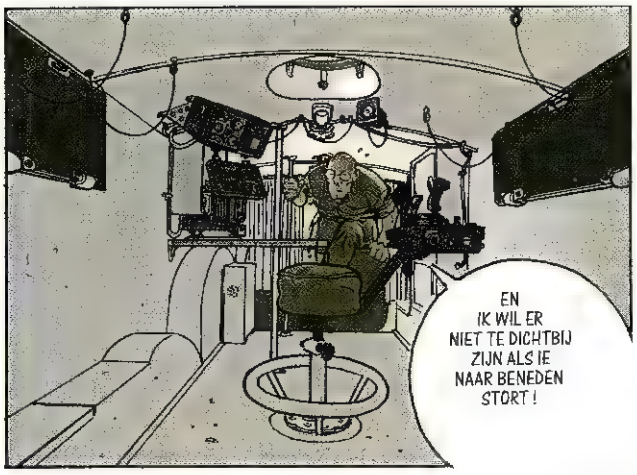
PAW PAW PAW


SHIT SHIT !!

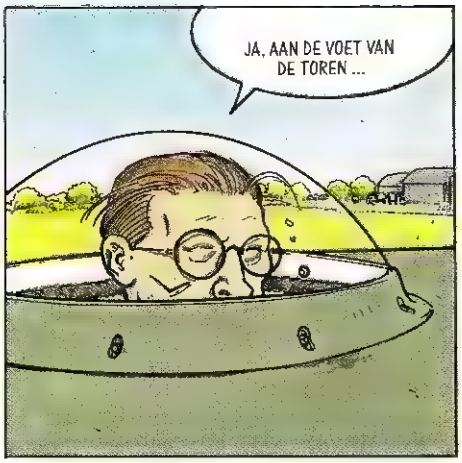
? !

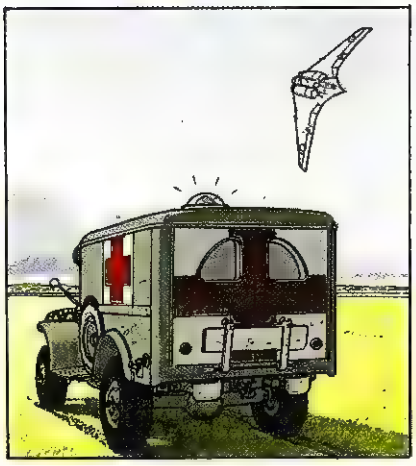
VERDRAAIDE KOFFER ...
WAAR... PPFFF ... IS ZE ? PFF ... PFF ...

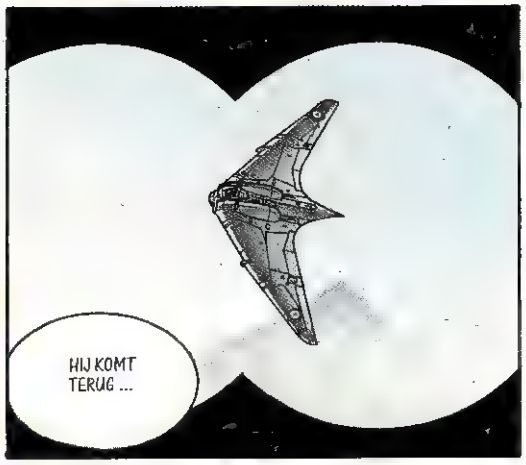

VERDUVELD ! NET OP TIJD, HIJ STIJGT OP !
OK, OK ... RIJ WAT MEER NAAR DE KANT WE MOGEN NIET OPVALLEN !

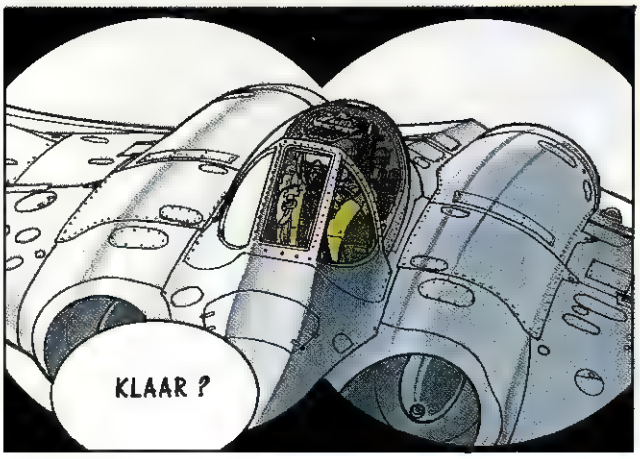

EN IK WIL ER NIET TE DICHTBIJ ZIJN ALS IE NAAR BENEDEN STORT !

HEB JE AL DIE HOGE PIETEN GEZIEN ?


JA, AAN DE VOET VAN DE TOREN ...

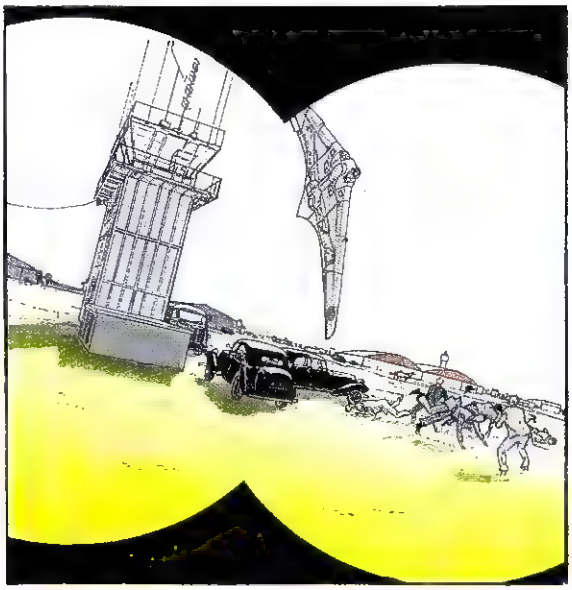


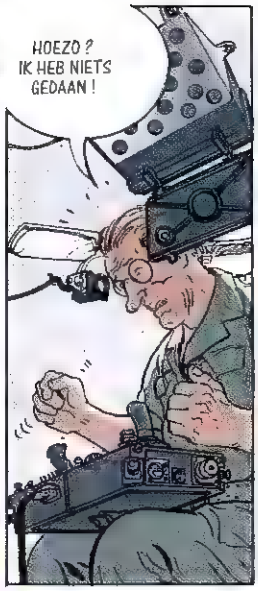

HIJ KOMT TERUG ...

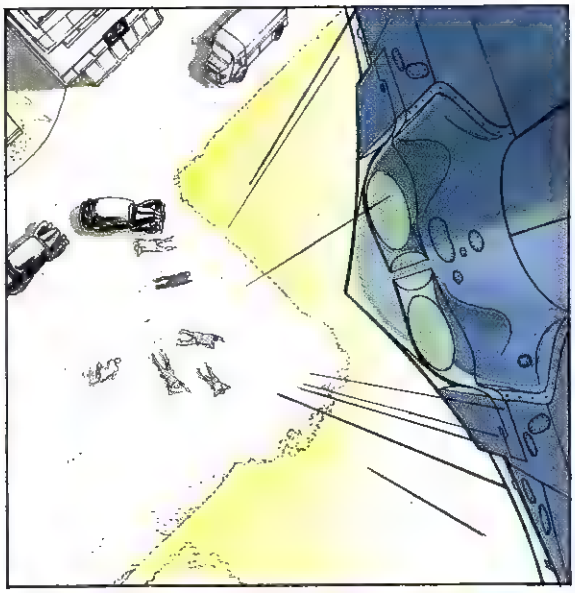

KLAAR ?

DAAR GAAN WE DAN !
KLIK

WAOUU ... OVERDRIJF NIET ZO !

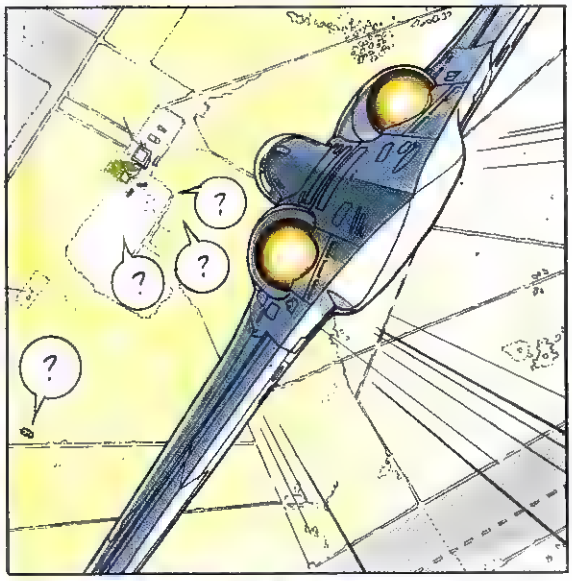



HOEZO ?
IK HEB NIETS
GEDAAN !

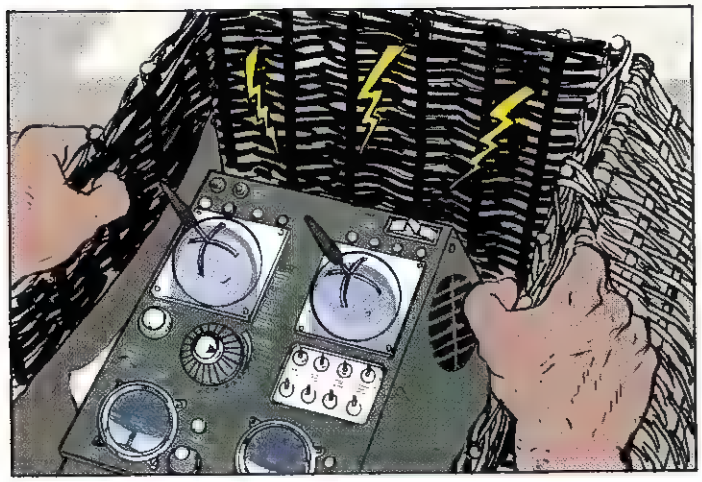


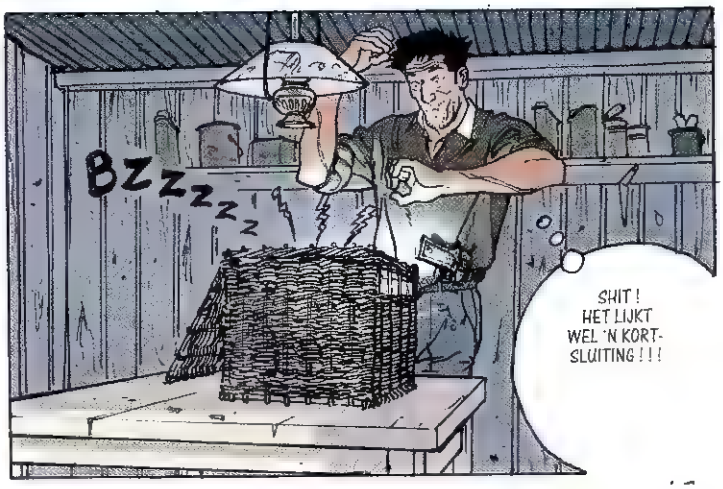
WAT IS ER
DAN ?

ER ZIT EEN
STORING OP ...


?
?
?
?

JA ! NU MOET
HET LUKKEN !

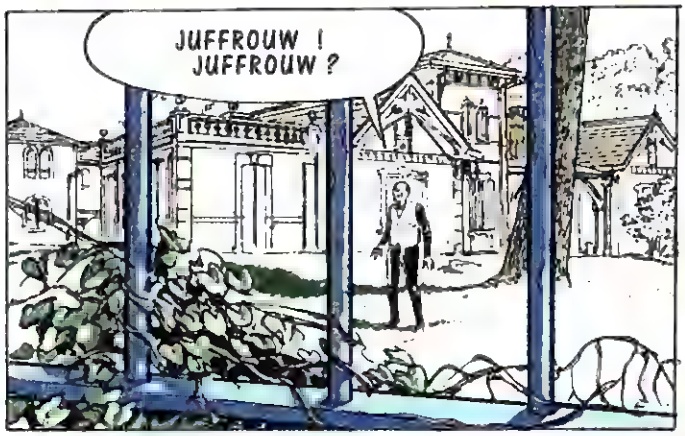



BZZZZZZ
SHIT !
HET LIJKT
WEL 'N KORT-
SLUITING ! ! !

DE PLANNEN ZITTEN ER NIET IN !
DEKSELS !

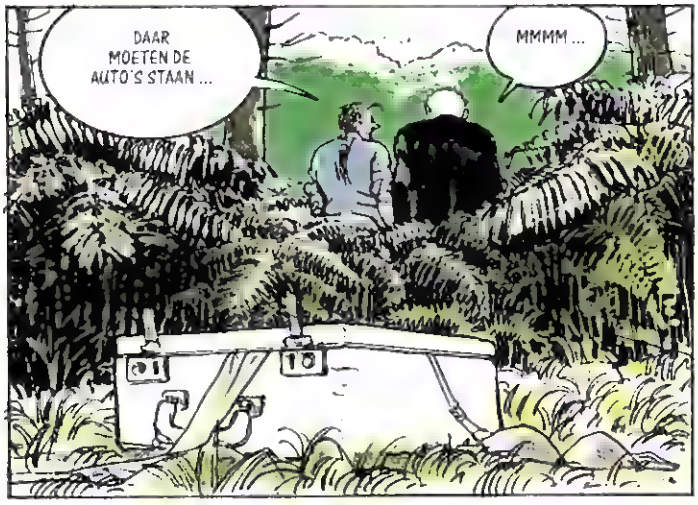
WAAR IS ZE IN GODSNAAM GEBLEVEN ? EEN SECONDE GELEDEN ZAG IK HAAR NOG !

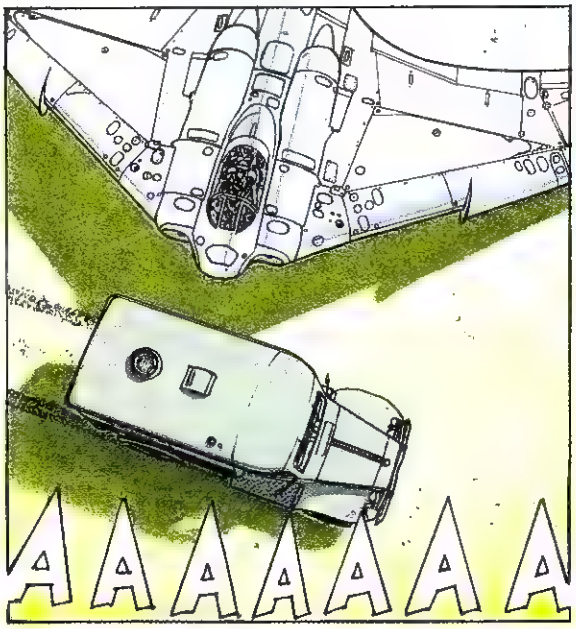
MOEILIJK TE ZEGGEN IN DEZE JUNGLE !


JUFFROUW ! JUFFROUW ?

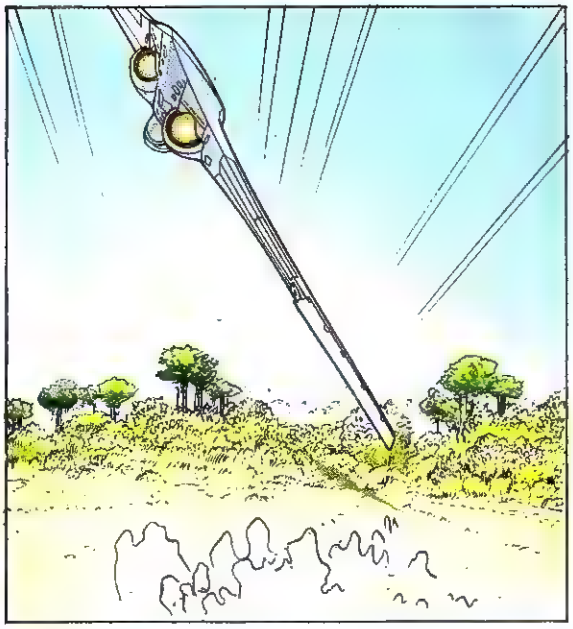
JUFFROUW ...

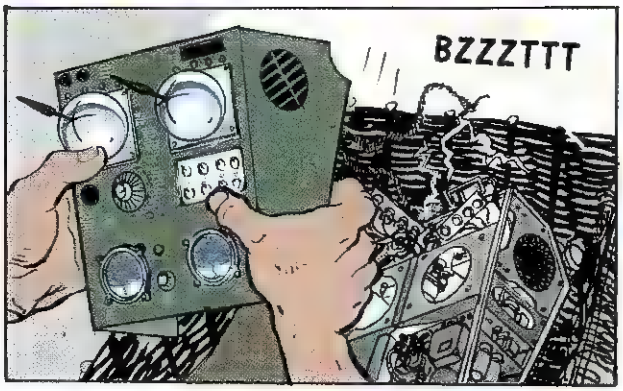
LAAT MAAR ... DE BUTLER GAAT DE SMERISSEN BELLEN !

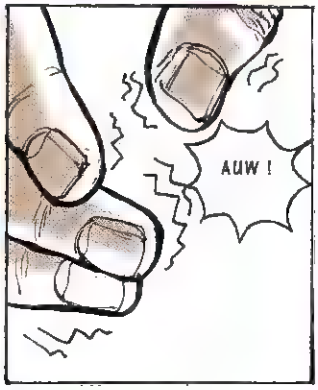

DAAR MOETEN DE AUTO'S STAAN ...
MMMM ...


AAAAAAAA

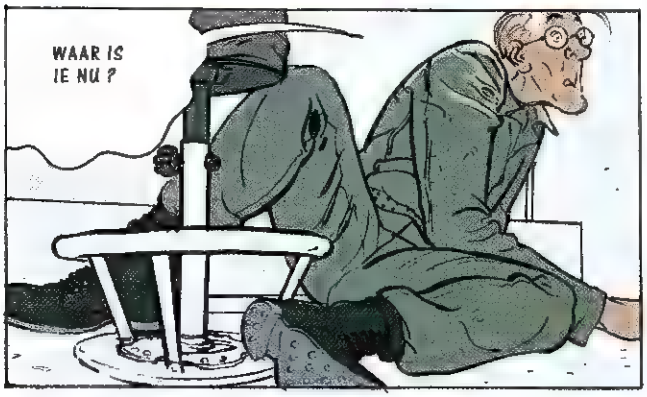
VOEF



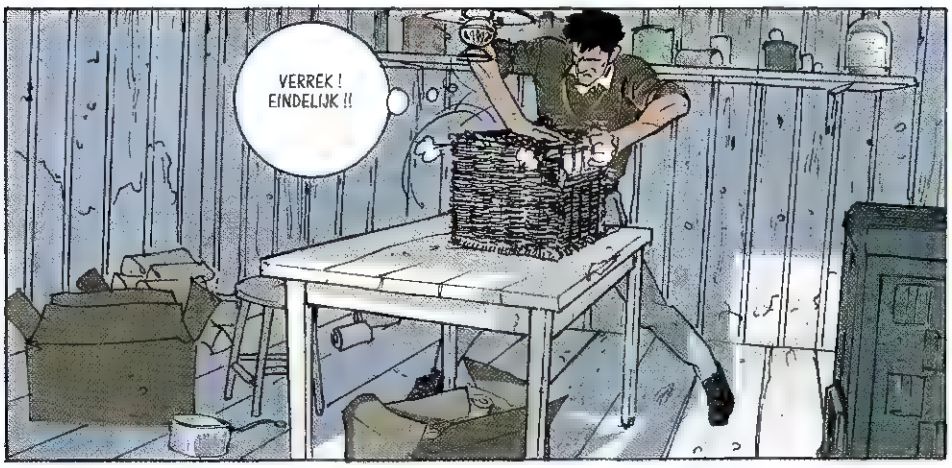

BZZZTTT


AUW !

WASH


WAAR IS IE NU ?

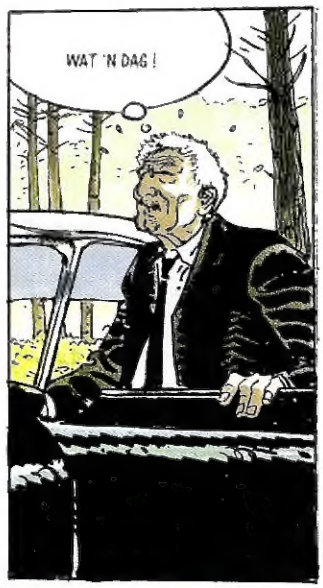
WEET IK NIET ...
HIJ VERDWEEN AAN DE KANT VAN HET MEER ...


VERREK ! EINDELIJK !!

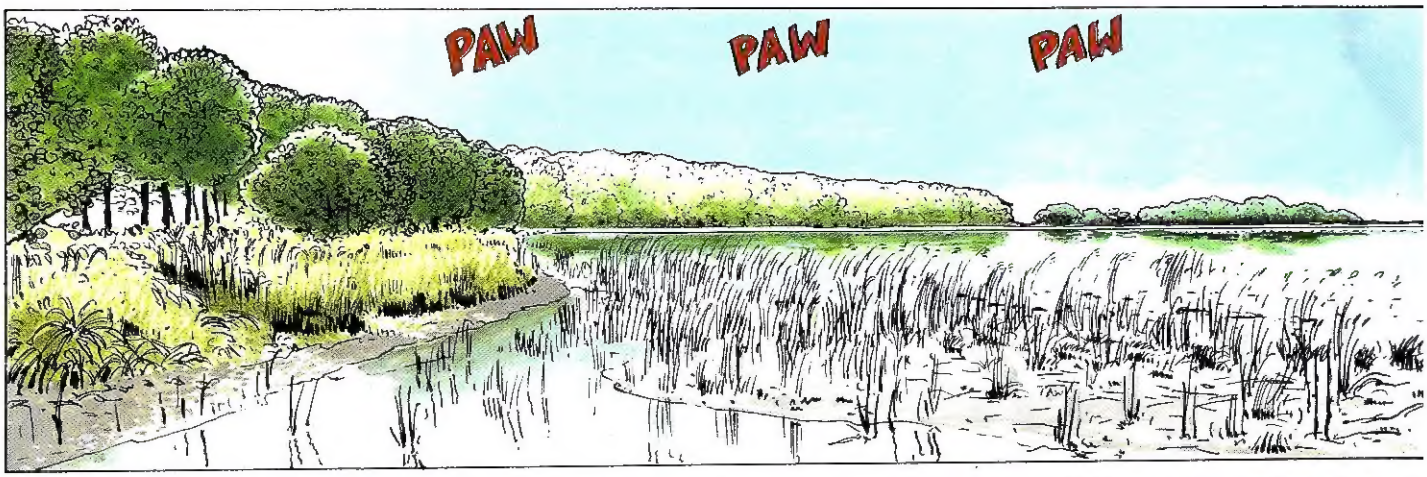
WAT EEN HERRIE ? 'T KWAM UIT DIE RICHTING ...

VERREK ! DE HUUR-LINGEN ! ! !

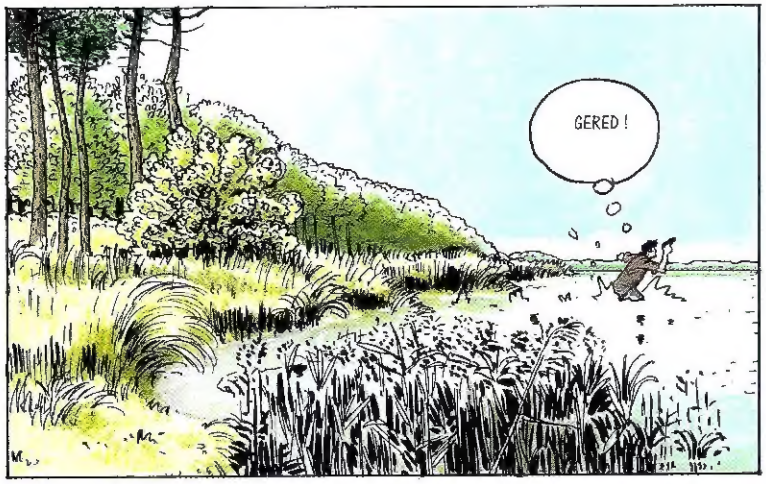
?!


WAT 'N DAG !

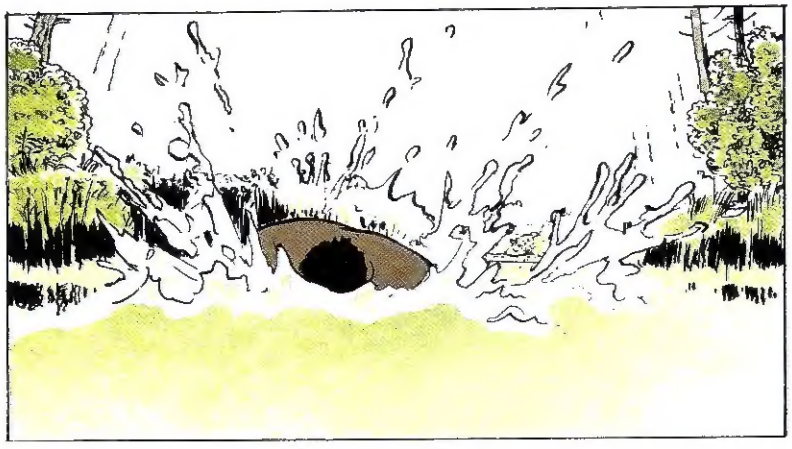
EEN MEER !


PAW
PAW
PAW

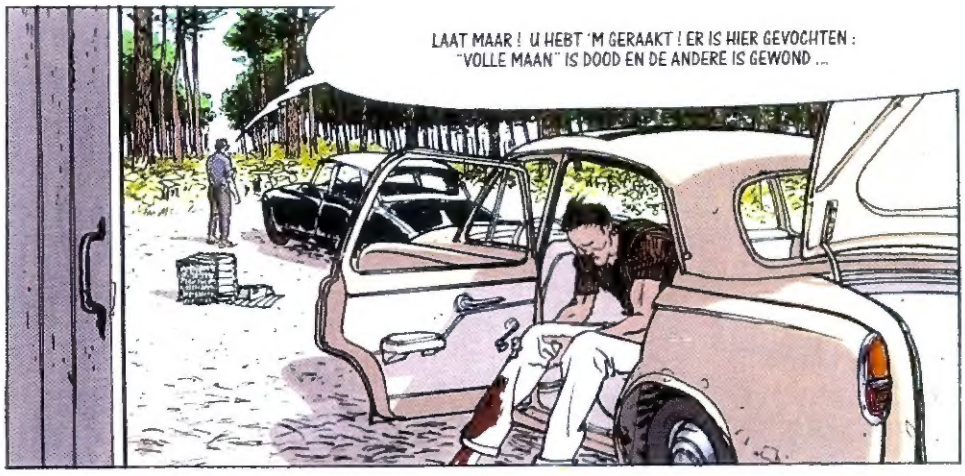
UCHE ...
UCHE ...


GERED !

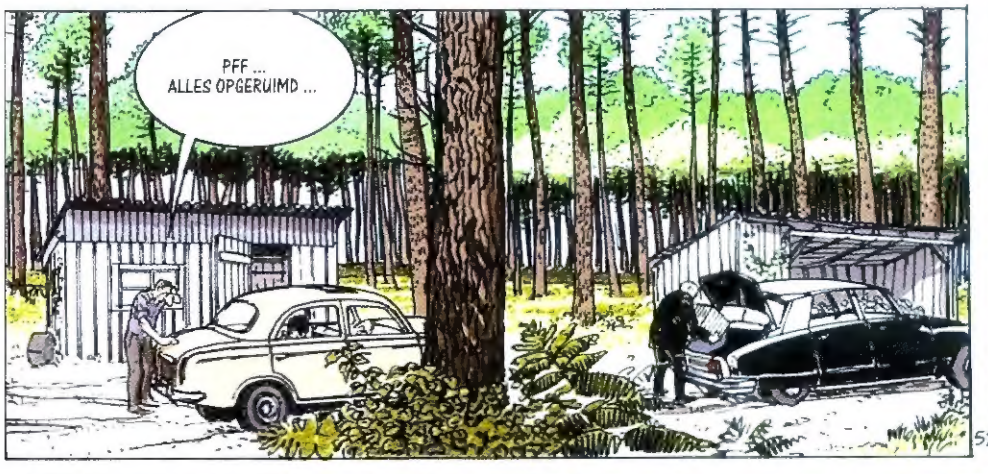
PAW



BAAS !


LAAT MAAR ! U HEBT 'M GERAAKT ! ER IS HIER GEVOCHTEN : "VOLLE MAAN" IS DOOD EN DE ANDERE IS GEWOND ...

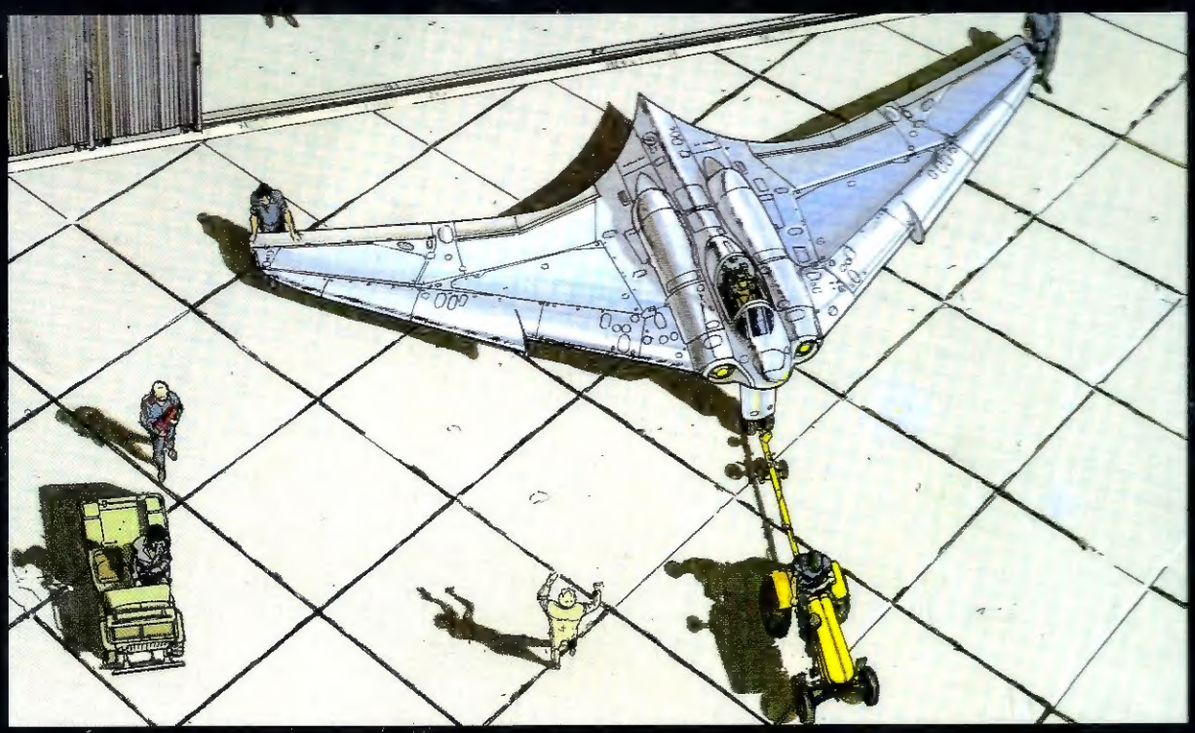
EN MET DIE KNUL REKENEN DE VISSEN WEL AF ! WE MOETEN ERVANDOOR ...


PFF ... ALLES OPGERUIMD ...

DAN GAAN WE : IK RIJ VOOR !

IN IEDER GEVAL IS DE ZAAK MET 'T VLIEGTUIG GEREGELD ... HET MEISJE NEEM IK VOOR M'N REKENING ...
EINDE VAN DIT DEEL.
WORDT VERVOLGD ..

VLEUGELS VAN LOOD



Patrick Lood is een voorbeeldige tiener die in een klein Pyreneeëndorpje leeft waar zijn ouders een klein hotelletje uitbaten. Het alledaagse leven van de vrolijke jongeling uit het traditionele dorp is niet bijster opwindend, maar Patrick heeft twee zwakheden: hij is vreselijk nieuwsgierig en hij is verzot op mooie vrouwen. Als op een dag een zekere Valérie Merel in het dorp aankomt en een kamer boekt in het hotel, wordt Patrick willens nillens de draaispil van een bloedstollende spionagethriller.

Reeds verschenen:

1. Nachtvlucht

UITGEVERIJ VINCI